

КОНКУРС НА ДОЛЖНОСТИ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА

Приказом И.о. ректора № 178 от 02 июля 2026 г. объявлен конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»:

1. По кафедре рисунка, живописи, композиции и изящных искусств:

№ п/п	Должность	Ставка	Учебная работа (наименование учебных дисциплин, вид деятельности)
1.	Профессор	1,0	Руководство ассистентами-стажерами. Руководство творческой практикой ассистента – стажера с проверкой дневников (отчетов) и проведением аттестации. Руководство педагогической практикой ассистента - стажера на кафедре, за которой закреплен обучающийся с проверкой дневников (отчетов) и проведением аттестации. Руководство и научно-методическое консультирование реферата ассистента – стажера. Преподавание дисциплины «Натюрморт» по образовательной программе высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке. Художественное руководство выпускными квалификационными работами студентов. Консультирование выпускных квалификационных работ студентов (основной раздел - живописная работа). Прием отчета по преддипломной практике (предзащита). Преподавание дисциплин: Композиция, Академический рисунок, Акварельная живопись, Преподавание изобразительного искусства по методике С.Н. Андрияки. Руководство педагогической практикой, руководство учебной практикой (творческой).

2.	Доцент	1,0	Художественное руководство выпускными квалификационными работами студентов. Консультирование выпускных квалификационных работ студентов (основной раздел - живописная работа). Консультирование выпускных квалификационных работ студентов (прикладной раздел). Руководство преддипломной практикой. Прием отчета по преддипломной практике (предзащита). Руководство выездной учебной практикой и промежуточной аттестацией студентов. Преподавание дисциплин: Академический рисунок, История и теория орнамента, Композиция станковой картины, Художественная керамика и фарфор
3.	Доцент	1,0	Художественное руководство выпускными квалификационными работами студентов. Консультирование выпускных квалификационных работ студентов (основной раздел - живописная работа). Руководство преддипломной практикой. Прием отчета по преддипломной практике (предзащита). Руководство выездной учебной практикой и промежуточной аттестацией студентов. Преподавание дисциплин: Акварельная живопись, Академический рисунок.
4.	Доцент	0,5	Художественное руководство выпускными квалификационными работами студентов. Консультирование выпускных квалификационных работ студентов (основной раздел - живописная работа). Руководство преддипломной практикой. Прием отчета по преддипломной практике (предзащита). Преподавание дисциплин: Акварельная живопись, Академический рисунок.
ИТОГО:		3,5	

Перечень документов для участия в конкурсе:

- 1) заявление об участии в конкурсе на имя ректора Академии;
- 2) копии документов, подтверждающие соответствие претендента квалификационным требованиям;

3) документы, подтверждающие отсутствие ограничений на занятие трудовой деятельностью в сфере образования, предусмотренные законодательными и иными нормативными актами.

Пакет документов для участия в конкурсе (заявление на имя ректора, копии документов об образовании, список работ, список выставок, список научных статей, публикаций, справки, копии документов о поощрении и иные документы) **принимаются до 02 августа 2026 г. с понедельника по пятницу с 11.00. до 16.00.** по адресу: г. Москва, ул. Академика Варги, д.15, каб.1507,1504. Телефон для справок: 8 (495) 531-55-55 (доб.543) – Смирнова Елена Робертовна.

Дата, место и время проведения конкурса:
24 сентября 2026 г. в 12:00 на заседании Ученого совета Академии по адресу: г. Москва, ул. Академика Варги, д.15.

Нормативные документы:

- Приказ об объявлении конкурса на замещение вакантных должностей ППС № 178 от 02 июля 2026 года.
- Положение о порядке конкурсного отбора.
- Перечень и образцы документов, представляемых на конкурс.

Требования к квалификации:

Профессор: высшее образование, ученая степень доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора, или выполнение требований, установленных к кадровому обеспечению ФГОС ВО по специальности 54.05.05 «Живопись и изящные искусства».

Доцент: высшее образование, ученая степень кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника), или выполнение требований, установленных к кадровому обеспечению ФГОС ВО по специальности 54.05.05 «Живопись и изящные искусства».

Дополнительные требования при конкурсном отборе:

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности 54.05.05 «Живопись и изящные искусства» к кадровым условиям реализации программы специалитета, при проведении конкурсного отбора учитывается:

- опыт ведения научной, учебно-методической и (или) практической работы, соответствующей профилю преподаваемой дисциплины (модуля);
- наличие ученой степени (в том числе полученной в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученого звания (в том числе полученного в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации);
- наличие государственных почетных званий: народный художник Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации;
- наличие звания лауреата государственных премий в области культуры и искусства;
- получение премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства;
- избрание действительным и почетным членом, членом-корреспондентом Российской Академии художеств, членом Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.