

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ вступительных испытаний по дисциплинам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция на заданную тему»

1) Дополнительные вступительные испытания проводятся в соответствии с **расписанием**, утвержденным приказом ректора и размещенным на официальном сайте Академии в разделе «Абитуриенту».

2) Академия проводит вступительные испытания в очном формате.

3) Сбор абитуриентов в фойе Академии (главный вход) для дальнейшего прохождения регистрации, не позднее, чем за 30 минут до начала вступительных испытаний.

4) Процедура регистрации проводится в фойе Академии сотрудниками приемной кампании: абитуриенты предъявляют документ, удостоверяющий личность, получают экзаменационную карточку.

5) Материалы, необходимые, для выполнения работ по творческим дисциплинам дополнительных вступительных испытаний абитуриенты подготавливают заранее в соответствии с Программами вступительных испытаний (раздел материальное обеспечение) по дисциплинам творческой направленности «Рисунок», «Живопись», «Композиция на заданную тему», размещенных на официальном сайте Академии в разделе «Абитуриенту».

6) Абитуриенты приносят с собой на экзамен необходимые материалы в отдельном пакете. Предоставляют бумагу, холст либо картон (в зависимости от выбранной техники выполнения экзаменационной работы в соответствии с утвержденным списком разрешённых материалов), на обратную сторону которого ставится штамп приемной комиссии.

7) После прохождения процедуры идентификации абитуриенты сопровождаются сотрудниками Академии в аудиторию для прохождения вступительного испытания.

8) Во время прохождения вступительных испытаний предусмотрено видеонаблюдение. Видеозаписи хранятся до конца процедуры зачисления.

9) Допуск абитуриентов в аудиторию осуществляется строго по документу, удостоверяющему личность, и экзаменационной карточке.

10) На экзамене абитуриенты не должны иметь при себе следующие личные вещи и предметы:

– верхнюю одежду, сумки, портфели, рюкзаки, папки, футляры и др. предметы;

– мобильные телефоны и другие средства дистанционной связи;

– электронные записные книжки, компьютерную технику, другие носители электронной информации;

– блокноты, справочную и учебную литературу, личные записи, другие носители печатной информации.

11) В соответствии с п.10 Регламента проведения вступительных испытаний по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция на

заданную тему» абитуриенты сдают личные вещи в гардероб, средства связи в ящики хранения, имеющиеся на этажах проведения экзаменов.

12) Опоздавшие на экзамен допускаются к его прохождению, но дополнительное время для них не выделяется.

13) Участникам экзамена во время проведения экзамена запрещается:

- разговаривать и обмениваться информацией с другими экзаменуемыми и третьими лицами;

- вставать и покидать свое рабочее место без разрешения экзаменатора;

- использование аудио воспроизводящей аппаратуры, мешающей проведению вступительного испытания;

- пользоваться мобильными телефонами, средствами оперативной связи, а также любыми другими техническими и электронными средствами запоминания и хранения информации, справочниками любого вида и материалами.

В случае нарушения указанных правил абитуриент может быть удален с экзамена. Решение об аннулировании или учете результатов вступительных испытаний принимается приемной комиссией в зависимости от тяжести проступка поступающего.

14) В течение времени, отведенного на прохождение вступительного испытания, поступающий может покинуть свое рабочее место (выйти из помещения), в том числе по уважительной причине, но дополнительное время не выделяется.

15) По окончании времени, выделенного в день проведения экзамена, экзаменационная работа остается в аудитории, которая опечатывается до следующего дня проведения экзамена.

16) В случае установления подлога при сдаче вступительного испытания (при выявлении факта выполнения работы другим лицом) и/или нарушений процедуры проведения вступительного испытания приемная комиссия Академии вправе аннулировать результаты данного вступительного испытания.

17) Экзаменационная работа сдается абитуриентом лично ответственному работнику приемной комиссии в день окончания экзамена (число работ и количество участников экзамена по ведомости не могут отличаться).

18) Экзаменационные работы шифруются и проверяются Экзаменационной комиссией в обезличенном виде.