

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ вступительных испытаний по дисциплинам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция на заданную тему»

1) Дополнительные вступительные испытания проводятся в соответствии с **расписанием**, утвержденным приказом ректора.

2) Сбор абитуриентов в фойе Академии (у входа) для дальнейшего прохождения регистрации в количестве не более 6 человек одновременно.

3) Процедура регистрации проводится в фойе Академии сотрудниками приемной кампании: абитуриенты предъявляют документ, удостоверяющий личность, допуск до вступительных испытаний, выданный (направленный по почте) после подачи документов, далее получают экзаменационную карточку.

4) Материалы, необходимые, для выполнения работ по творческим дисциплинам дополнительных вступительных испытаний абитуриенты подготавливают заранее в соответствии с утвержденными программами вступительных испытаний, и приносят с собой на экзамен в отдельном пакете. Предоставляют бумагу, холст либо картон (в зависимости от выбранной техники выполнения экзаменационной работы в соответствии с утвержденным списком разрешенных материалов), на обратную сторону которого ставится штамп приемной комиссии.

5) После прохождения процедуры идентификации абитуриенты сопровождаются сотрудниками Академии в аудиторию для прохождения вступительного испытания.

6) Во время прохождения вступительных испытаний предусмотрено видеонаблюдение. Видеозаписи хранятся до конца процедуры зачисления.

7) Допуск абитуриентов в аудиторию осуществляется строго по документу, удостоверяющему личность, и экзаменационной карточке.

8) На экзамене абитуриенты **не должны** иметь при себе следующие личные вещи и предметы:

– верхнюю одежду, сумки, портфели, рюкзаки, папки, футляры и др. предметы;

– мобильные телефоны и другие средства дистанционной связи;

– электронные записные книжки, компьютерную технику, другие носители электронной информации;

– блокноты, справочную и учебную литературу, личные записи, другие носители печатной информации.

9) В соответствии с п.8 Регламента проведения вступительных испытаний по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Композиция на заданную тему» абитуриенты сдают личные вещи в гардероб, средства связи в ящики хранения, имеющиеся на этажах проведения экзаменов.

10) Опоздавшие на экзамен допускаются к его прохождению, но дополнительное время для них не выделяется.

11) Участникам экзамена во время проведения экзамена **запрещается:**

- разговаривать и обмениваться информацией с другими экзаменующимися и третьими лицами;
- вставать и покидать свое рабочее место без разрешения экзаменатора;
- использование аудио воспроизводящей аппаратуры, мешающей проведению вступительного испытания;
- пользоваться мобильными телефонами, средствами оперативной связи, а также любыми другими техническими и электронными средствами запоминания и хранения информации, справочниками любого вида и материалами.

В случае нарушения указанных правил абитуриент должен быть удален с экзамена без права повторной пересдачи, а экзаменационная работа аннулируется, о чем делается запись в экзаменационном листе и экзаменационной ведомости.

12) В течение времени, отведенного на прохождение вступительного испытания, поступающий может покинуть свое рабочее место (выйти из помещения), но не более, чем на 5 минут суммарно, причем первый выход разрешается не ранее чем через полчаса после начала испытания, а последний выход возможен не позднее чем через полчаса до окончания испытания. При этом видеонаблюдение продолжается.

13) По окончании времени, выделенного в день проведения экзамена, экзаменационная работа остается в аудитории, которая опечатывается до следующего дня проведения экзамена.

14) В случае установления подлога при сдаче вступительного испытания (при выявлении факта выполнения работы другим лицом) и/или нарушений процедуры проведения вступительного испытания приемная комиссия Академии вправе аннулировать результаты данного вступительного испытания.

15) Экзаменационная работа сдается абитуриентом лично ответственному работнику приемной комиссии в день окончания экзамена (число работ и количество участников экзамена по ведомости не могут отличаться).

16) Экзаменационные работы шифруются и проверяются Предметной комиссией в обезличенном виде.