



РОССИИ



ИИИ



Гохран России  
Государственный Исторический Музей  
Московская художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова  
Московский архитектурно-строительный институт  
Государственный музей архитектуры имени А.В. Щусева  
Московский финансово-юридический университет МФЮА  
Московская государственная академия акварели и изящных искусств  
Сергея Андрияки  
Содружество молодых искусствоведов и реставраторов СМИР  
Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана  
Молодежная секция Императорского православного палестинского общества  
Экспертный совет по культуре Молодежного Парламента при ГД ФС РФ

### **Конференция «Art and science. Вопросы в современных исследованиях искусства»**

3 марта 2022 года, начало мероприятия: 11:00

Государственный Исторический музей, Красная площадь, дом 1, вход №1

Регистрация: 10.30-11.00

#### **Вступительное слово:**

**Левыкин Алексей Константинович** (*директор Государственного Исторического музея*)

**Забелин Алексей Григорьевич** (*ректор Московского финансово-юридического университета МФЮА*)

**Андрияка Сергей Николаевич** (*ректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*)

**Гаранин Виктор Константинович** (*научный руководитель Минералогического музея им. Ферсмана РАН, доктор геолого-минералогических наук, профессор МГУ, академик РАЕН*)

#### **Работа конференции**

##### **Модераторы:**

**Лагутенкова Вера Анатольевна** (*секретарь ВТОО «Союз Художников России» по работе с молодежью, кандидат искусствоведения, член корреспондент РАХ, лауреат премии Президента РФ*);

**Симакина Полина Вадимовна** (*директор музейного комплекса «Наука, техника, искусство» МФЮА, руководитель Содружества молодых искусствоведов и реставраторов СМИР, член международного совета музеев ИКОМ*)

11.30-11.45

1. **Андрияка Сергей Николаевич** (*Ректор, заведующий кафедрой рисунка, живописи и композиции ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*)

**"Об опыте освоения миниатюры. Колористический пейзаж в технике горячей эмали"**

11.45-12.00

2. **Лазарева Наталья Сергеевна** (*МГХПА им. С.Г. Строганова, аспирант кафедры «Реставрация Художественного Металла»*)

**"Художественные особенности памятников с поливной эмалью из собрания МГХПА им. С.Г. Строганова"**

12.00-12.15

3. **Кривцов Сергей Львович** (*Заслуженный художник РФ, старший преподаватель кафедры рисунка, живописи и композиции ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*)

**"Традиции русской анималистики в современной интерьерной бронзовой и камнерезной скульптуре. Метод и опыт преподавания по программам высшего, предпрофессионального и дополнительного образования в Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки и образовательном центре "Сириус"**

12.15-12.30

4. **Докучаева Елена Евгеньевна** (*МГХПА им С.Г. Строганова, профессор кафедры "История искусства и гуманитарных наук", кандидат искусствоведения*)

**"Московские ювелирные фирмы на Политехнической выставке 1872 года"**

12.30-12.45

5. **Марков Константин Владимирович** (*Адвокат по авторским правам, кандидат юридических наук, академик Российской Академии Художеств*)
- "Использование изображений музейных предметов (правовой аспект)"**

Перерыв кофе-брейк 12.45-13.45

13.45 - 14.00

- 6. Исаева Екатерина Дмитриевна, Березин Юрий Степанович**  
(художник – реставратор отдела реставрации фондов Государственного Исторического музея; заведующий Отдела реставрации Государственного музея Востока, реставратор произведений графики высшей категории)  
**"Опыт реставрации китайского веера "тысяча лиц"**

14.00 -14.15

- 7. Симакينا Полина Вадимовна, Стафеев Сергей Константинович**  
(Руководитель Содружества молодых искусствоведов и реставраторов СМИР, аспирант МГХПА им. С.Г. Строганова; доктор технических наук, научный руководитель музея Оптики, профессор университета ИТМО)  
**Особенности создания художественной голограммы диадемы «Элегия» из собрания Алмазного фонда России**

14.15-14.30

- 8. Печенежская Оксана Ивановна** (Ведущий преподаватель ГемЦентра МГУ и гемакадемии, директор по развитию учебных программ)  
**«Свойства минералов и уникальные оптические эффекты в драгоценных камнях»**

14.30-14.45

- 9. Пинчук Анна Михайловна** (Старший преподаватель Института Искусств РГУ им. А.Н. Косыгина)  
**"Креативные методы проектирования ювелирных украшений. История и современность"**

14.45-15.00

- 10. Хахутадзе Ангелина Исмаиловна, Саморуков Дмитрий Владимирович**  
(Победитель 7-го национального чемпионата по стандартам WorldSkills в компетенции «Огранка ювелирных вставок», член гильдии «Художественная огранка камней» Современного наследия России, преподаватель спец. дисциплин; ювелир, Мастер Русской гильдии огранщиков, член Творческого союза художников декоративно-прикладного искусства)  
**"Творческая связь времён"**

15.00-15.15

- 11. Платонов Дмитрий Дмитриевич** (аспирант МГХПА им. С.Г. Строганова)  
**"Трансформация архитектурного декора в витражных композициях швейцарского союза XIV-XVII веков"**



РОССИИ



15.15 – 15.30

**12.Криволапова Галина Анатольевна (МГХПА им. С. Г. Строганова, преподаватель)**

**"Современное мозаичное стекло и тенденция сохранения технологии"**

15.30 – 15.45

**13.Тюльпакова Ольга Николаевна (главный редактор журнала JEWEL&TRAVEL, эксперт ТСХДППИ в области художественной обработки цветных и драгоценных камней)**

**"Историческая, родственная и природная среда, как факторы становления основных тем и приемов фирмы Фаберже"**

15.45 – 16.00

**14.Робинов Олег Юрьевич (искусствовед, старший научный сотрудник Дома Гоголя, руководитель Молодежной секции Императорского Православного Палестинского Общества)**

**Тема уточняется**

16.00-16.15

**15.Круглова Мария Геннадиевна (МГХПА имени С.Г. Строганова, доцент; президент, МОО "Союз кузнецов")**

**"Science art в современном ювелирном искусстве"**

