

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

**«Совершенствование художественно-педагогического мастерства в области
изобразительного искусства (Модуль 3)»**

**Автор программы:
С.Н.Андрьяка – ректор Академии
акварели и изящных искусств**

Москва 2021

Аннотация

к дополнительной профессиональной программе по повышению квалификации «Совершенствование художественно-педагогического мастерства в области изобразительного искусства (Модуль 3)»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: повышение квалификации

Цель программы: совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области авторской методики обучения академическому рисунку и многослойной акварели С.Н.Андряки, закончивших обучение на Модуле 2.

Категория обучающихся: уровень образования ВО, область профессиональной деятельности – обучение изобразительному искусству, закончившие два модуля обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации:

- «Совершенствование художественно-педагогического мастерства в области изобразительного искусства (Модуль 1)»;
- «Совершенствование художественно-педагогического мастерства в области изобразительного искусства (Модуль 2)».

Продолжительность реализации программы: 72 академических часа.

Форма организации процесса обучения: очная, в группе по 5-10 человек.

Режим занятий: 12 занятий по 6 академических часов в день.

Краткое содержание: обучение теоретическим знаниям в области законодательства РФ в области образования, ознакомление с концепцией и содержанием профессионального стандарта «Педагог», овладение приемами обучения техники многослойной акварельной живописи по методике С.Н. Андряки.

Ожидаемый результат: к концу обучения по данной программе обучающиеся будут

Знать:

- основы законодательства РФ в области образования, концепцию и содержание профессионального стандарта «Педагог»;

- основы методики С.Н. Андрияки обучения академическому рисунку и технике многослойной акварельной живописи.

Уметь:

- проектировать образовательные модули на основе методики С.Н. Андрияки обучения академическому рисунку и технике многослойной акварели в образовательном процессе.