

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ  
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины**

**Б1.Б.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Входит в состав образовательной программы**

**ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА**

**по направлению подготовки/специальности**

**54.05.05 ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА**

*код и наименование направления подготовки (специальности) в соответствии с перечнем,*

*утвержденным приказом Минобрнауки России от 12.09.2013 г. № 1061*

**Начало реализации образовательной программы: 2019 год**

**Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 ак. часа).

Вид учебной работы	Объём учебной работы студентов по семестрам, ак. час.										
	Всего	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Аудиторные занятия</b>	<b>48</b>		<b>48</b>								
<i>в том числе:</i>											
<i>Лекции</i>	16		16								
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	-		-								
<i>Семинары (С)</i>	32		32								
<b>Самостоятельная работа студентов (вкл. контроль)</b>	24		24								
Форма промежуточной аттестации (Экз/ ЗО /Зч)			3ч								
<b>Общая трудоемкость:</b>											
<i>академических часов</i>	<b>72</b>		<b>72</b>								
<i>зачётных единиц</i>	<b>2</b>		<b>2</b>								

**Принята в Учебный отдел**

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Москва

### 1. Цели и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи»

**Цель освоения дисциплины** – научить студентов грамотно применять предложенные нормы речи и правила её построения и применения в различных условиях коммуникации.

#### **Задачи:**

- изучение русского литературного языка (его норм, стилистических, лексически и грамматико-семантических ресурсов);
- изучение основных коммуникативных принципов хорошей речи и правил речевого этикета;
- изучение языковой структуры речи в её коммуникативном воздействии;
- изучение основных риторических правил.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части блока учебного плана.

В таблице приведены компетенции, закрепленные за дисциплиной «Русский язык и культура речи», а также дисциплины, изучение которых ей предшествуют, и направлено на формирование смежных элементов компетенций в соответствии с таблицами 1.3.1. – 1.3.3. описания ОП.

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины
Общекультурные/универсальные компетенции		
ОК-10	Способность и готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности	-
Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-22	Способность и готовность пропагандировать достижения мирового и отечественного искусства, выступление с общедоступными лекциями и сообщениями	-

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

По результатам изучения дисциплины «Русский язык и культура речи», обучающиеся должны продемонстрировать достижение следующих индикаторов освоения компетенций:

Код	Описание индикатора достижения компетенции
ОК-10.1	формулирует основы профессиональной этики и речевой культуры, основные фонетические особенности изучаемого языка, грамматические явления и правила, обеспечивающие корректную коммуникацию при повседневном и профессиональном общении
ОК-10.2	использует лексический минимум общего и специального характера, различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском языке в учебной и бытовой сфере

ОК-10.3	применяет современные коммуникативные технологии в академическом и профессиональном взаимодействии на русском и иностранном языках
ОК-10.4	извлекает необходимую информацию из оригинального текста на иностранном языке по проблемам профессиональной деятельности
ОПК-22.2	использует лексический минимум общего и специального характера, различные формы, виды устной коммуникации на русском языке в учебной и бытовой сфере

#### 4. Содержание дисциплины

##### 4.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)
<b>2 семестр (16 недель)</b>		
2.1.	Культура речи: предмет и задачи. Основные понятия культуры речи.	Культура речи как качество и наука о качестве речи. Предмет и задачи культуры речи. Норма и кодификация. Критерии и признаки нормы. Два типа нормы. Сильные и слабые стороны кодификации. Правильность речи и культура речи.
2.2.	Понятие нормы на разных уровнях языка	Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Фразеологические и лексические нормы. Нормы морфологического уровня. Нормы уровня синтаксиса.
2.3.	Язык как средство общения. Качества правильной речи.	Богатство и разнообразие речи; выразительность и чистота речи. Понятность, точность, содержательность речи.
2.4.	Функциональные стили речи. Классификация стилей. Письменная и устная разновидность.	Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Ведение дискуссии.
2.5.	Риторика как наука. Ораторская речь.	Логика, этика и эстетика публичного выступления. Принципы и правила подготовки публичного выступления. Интерактивные занятия (выступления и полемика).
2.6.	Культура речевого общения.	Основы делового этикета. Причины возникновения и пути преодоления конфликтов в коммуникации разного уровня. Конфлиоген. Деэскалация конфликтогенов. Вербальные технологии организации командной работы.

##### 4.2. Структура и объём видов учебной работы

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Лекции	Практические занятия / семинары	СРС	Всего
<b>Семестр 2 (16 недель).</b>					

1.	Культура речи: предмет и задачи. Основные понятия культуры речи.	2	4	4	10
2.	Понятие нормы на разных уровнях языка.	4	4	4	12
3.	Язык как средство общения. Качества правильной речи.	2	6	2	10
4.	Функциональные стили речи. Классификация стилей. Письменная и устная разновидность.	2	6	2	10
5.	Риторика как наука. Ораторская речь.	4	6	2	12
6.	Культура речевого общения.	2	6	2	10

## **5. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **5.1. Лекционные и практические занятия.**

Для проведения лекционных и практических занятий используется учебная аудитория русского языка и культуры речи, оснащенная оборудованием: стулья, столы, персональный компьютер, мультимедиа-проектор, экран настенный, CD-проигрыватель (или с USB).

### **5.2. Самостоятельная работа.**

Для организации самостоятельной работы обучающихся используются:

- аудитория русского языка и культуры речи;
- компьютерные классы академии;
- библиотека (медиазал) академии, имеющая места для обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет.

## **6. Информационное обеспечение дисциплины**

1. АРТ-ПОРТАЛ: Мировая художественная культура: онлайн галерея произведений мирового искусства. - Москва: Директ-Медиа, 2001-2020. - [Электронный ресурс]. - URL: <https://art.biblioclub.ru/> (02.09.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Академия акварели и изящных искусств. Библиотека. – Москва: Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, 2012-2020. – [Электронный ресурс]. - URL: <https://academy-andriaka.ru/library/> . Режим доступа: свободный доступ.

## **7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

а) Основная учебная литература: библиографический список:

1. Буторина, Е. П. Русский язык и культура речи: учебник для вузов / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 261 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453109> (дата обращения: 13.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 278 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452304> (дата обращения: 13.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова [и др.]; под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 306 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449653> (дата обращения: 13.11.2020). 1. - Режим доступа: для авториз. пользователей.

б) дополнительная литература: библиографический список:

1. Даль, В. И. Пословицы русского народа в 2 ч. Часть 1 / В. И. Даль. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Антология мысли). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455444> (дата обращения: 23.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Даль, В. И. Пословицы русского народа в 2 ч. Часть 2 / В. И. Даль. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 401 с. — (Антология мысли). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455445> (дата обращения: 23.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика: учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 295 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450533> (дата обращения: 16.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Рыбникова, М. А. Введение в стилистику / М. А. Рыбникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 262 с. — (Антология мысли). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456171> (дата обращения: 23.11.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

в) перечень доступных ЭБС: ссылка на адрес прямого доступа или описание порядка доступа:

1. Образовательная платформа Юрайт. – Москва: ООО «Электронное издательство Юрайт», 1996-2020. – [Электронный ресурс]. - URL: <https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз. пользователей, бесшовная авторизация из СДО Академии.

## **8. Текущий контроль и система оценки промежуточной аттестации**

8.1. Методики и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации определены Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации.

8.2. Система оценки для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине приведена в прил. 1.

8.3. Типовые контрольные оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи» приведены в прил. 2.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Русский язык и культура речи»**

Для достижения задач курса основными направлениями учебной работы студента являются:

- расширение и углубление студентами знаний о нормах современного русского литературного языка, овладения навыками грамотной литературной устной и письменной речи;
- расширение знаний о справочной методологической литературе и нормативных словарях русского языка в печатной форме и интернет-источниках, развитие навыка обращения к справочной литературе;
- обогащение речи в словарном и грамматическом отношении;
- углубление знаний о системе функциональных стилей литературного языка, умения отбирать языковые средства в соответствии с особенностями профессионально значимых ситуаций общения;
- углубление понимания коммуникативных качеств речи, развитие коммуникативной компетентности обучающихся;
- актуализация знаний об этикете речевого общения.

Для эффективного решения поставленных задач с учетом компетентностного подхода используются современные образовательные технологии, ориентированные на активное обучение, субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса, проблемно-ориентированный подход: работа в команде, деловая игра, проблемное обучение, обучение на основе опыта, опережающая самостоятельная работа, проектный метод, поисковый метод, технология развития критического мышления.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает аудиторные лекционные и практические занятия и внеаудиторную (асинхронную) самостоятельную работу студентов. При этом самостоятельная работа является обязательным условием успешного дисциплины и совершенствования коммуникативной компетентности обучающихся. Самостоятельная работа необходима, т.к. большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля и потребности студентов обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Практическая работа заключается в выполнении студентами самостоятельно или под руководством преподавателя комплекса учебных заданий, направленных на совершенствование языковой компетенции студентов нефилологических специальностей на уровне, необходимом для современных специалистов; языковой и речевой грамотности студентов, основных видов речевой деятельности (чтения, письма, аудирования и говорения), закрепление обозначенных коммуникативных навыков, в том числе подготовка и выступление с информационными сообщениями, написание и обсуждение эссе, создание проекта и выступление по его материалам и пр. Задания для практических занятий студенты представляют в письменном виде. Подготовленные студентами монологические речи озвучиваются в аудитории на практическом занятии с соответствующим анализом и комментариями преподавателя и студентов. Самостоятельная работа может включать следующие формы работ: выполнение домашнего задания; выполнение контрольной работы; изучение материала, вынесенного

на самостоятельное изучение, подготовка конспекта, информационного сообщения по изученному материалу; подготовка к практическим занятиям; подготовка к контрольной работе; подготовка к зачету. Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

<b>Должность</b>	<b>Подпись</b>	<b>Ф.И.О.</b>
<b>Разработчики:</b>		
Доцент		Ширяева О.С.
<b>Руководитель образовательной программы</b>		
Заведующий кафедрой		Андрияка С.Н.

**Система оценки для проведения промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

Шкала и критерии оценивания освоения дисциплинарных частей компетенций:

**1) При оценке знаний**

<b>Уровень освоения</b>	<b>Критерии оценивания уровня освоения</b>
«зачтено»	Студент: формулирует: основы профессиональной этики и речевой культуры, основные фонетические особенности изучаемого языка, грамматические явления и правила, обеспечивающие корректную коммуникацию при повседневном и профессиональном общении; достижения мирового и отечественного искусства Испытывает незначительные затруднения в формулировании основных фонетических особенностей изучаемого языка, грамматических явлений и правил
Минимальный уровень не достигнут «не зачтено»	Студент: - не ориентируется в понятийном аппарате дисциплины в целом и отдельных ее разделов; - не формулирует основы профессиональной этики и речевой культуры, основные фонетические особенности изучаемого языка, грамматические явления и правила, обеспечивающие корректную коммуникацию при повседневном и профессиональном общении; достижения мирового и отечественного искусства.

**2) При оценке умений**

<b>Уровень освоения</b>	<b>Критерии оценивания уровня освоения</b>
«зачтено»	Студент: - хорошо пользуется понятиями, категориями, терминами дисциплины и их определениями. Использует лексический минимум общего и специального характера, различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском языке в учебной и бытовой сфере; Испытывает незначительные затруднения в извлечении необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по проблемам профессиональной деятельности.
Минимальный уровень не	Студент не умеет использовать: лексический минимум общего и специального характера, различные формы, виды устной



достигнут «не зачтено»	и письменной коммуникации на русском языке в учебной и бытовой сфере; извлекать необходимую информацию из оригинального текста на иностранном языке по проблемам профессиональной деятельности.
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3) При оценке навыков

«зачтено»	<p>Студент:</p> <p>Уверенно применяет лексический минимум общего и специального характера, различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском языке в учебной и бытовой сфере.</p> <p>Испытывает затруднения в применении современных коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии на русском и иностранном языках.</p>
Минимальный уровень не достигнут «не зачтено»	<p>Студент:</p> <p>- испытывает значительные затруднения в применении лексического минимума общего и специального характера, различных форм, видов устной и письменной коммуникации на русском языке в учебной и бытовой сфере; современных коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействии на русском и иностранном языках.</p>

**Типовые контрольные оценочные средства  
для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной  
аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

1. **Контрольные оценочные средства (КОС)** предназначены для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом видов и степени ограничений здоровья, при формировании компетенций, указанных в программе дисциплины «Русский язык и культура речи».
2. **Оценивание результатов обучения.**
  - 2.1. Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» осуществляется в соответствии Положения о порядке и проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки».
  - 2.2. Оценивание проводится по темам разделов в соответствии с темами, указанными в программе учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» п. 4.1.
3. Критерии оценивания учебных заданий по пятибалльной системе определены в Приложении №1 (Шкала и критерии оценивания освоения дисциплинарных частей компетенций) к программе учебной дисциплины.
4. Подлежат оцениванию виды заданий, указанных в таблице:

<b>Виды задания</b>	<b>Критерии оценивания задания:</b>
Задания к зачёту в формате деловой игры	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Анализ использования изобразительно-выразительных средств в современных публичных выступлениях в деловой коммуникации.</li><li>2. Анализ изменения речевого поведения публичных лиц современности по сравнению с ораторами предыдущего поколения.</li><li>3. Разработка сценария проведения деловых переговоров.</li><li>4. Составление речи на заданную тему с использованием рамочной конструкции выступления.</li><li>5. Составление краткой информационной речи на заданную тему с использованием приемов привлечения внимания аудитории.</li><li>6. Составление краткой убеждающей речи с использованием логических и психологических доводов.</li><li>7. Анализ стратегии речевого поведения одного из современных ораторов (по материалам СМИ).</li></ol>
Вопросы к зачету в формате тестирования	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Понятие о культуре речи как научной дисциплине.</li><li>2. Формы существования национального языка. Современный русский литературный язык</li><li>3. Формы существования национального языка. Территориальные диалекты. Просторечие как нелитературная форма языка. Система жаргонов современного русского языка.</li><li>4. Понятие о языковой норме и её свойствах. Виды языковых норм: строгие и мягкие нормы. Варианты нормы. Орфоэпические нормы</li></ol>

русского языка. Акцентологические нормы. Система русского ударения. Грамматические нормы русского языка. Род несклоняемых существительных. Грамматические нормы русского языка.

5. Синтаксические нормы русского языка. Лексические нормы русского языка. Плеоназм, паронимы, тавтология.

6. Понятие о функциональном стиле. Системный характер функциональных стилей. Характеристика научного функционального стиля. Жанры научно-учебного стиля. Характеристика официально-делового функционального стиля. Характеристика публицистического стиля. Характеристика разговорно-бытового функционального стиля. Особенности языка художественной литературы.

7. Общение, его значение и виды. Законы эффективного общения. Невербальные средства общения. Понятие о коммуникативном процессе. Основная единица коммуникации. Правильность как коммуникативное качество речи. Точность как коммуникативное качество речи. Логичность как коммуникативное качество речи. Богатство как коммуникативное качество речи. Выразительность как коммуникативное качество речи. Средства выразительности речи. Уместность как коммуникативное качество речи.

8. Особенности делового общения. Основы ведения деловой беседы. Этикет делового общения. История русского делового письма. Особенности русской и западной школ делового письма.

9. Сущность классической схемы риторического поступка. Тропы и фигуры речи в публичном выступлении. Качества успешного оратора. Типы ораторов. Поведение оратора в аудитории (невербальные аспекты). Критерии эффективной речи. Подготовка к выступлению.

10. Основные правила композиции. Методы изложения материала. Рамочная конструкция выступления. Трехчастная структура выступления. Приемы привлечения внимания аудитории. Техника произнесения речи. Законы логики в ораторской речи.

11. Понятие и классификация споров. Правила ведения споров. Стратегия и тактика спора, фазы спора.

12. Правила эффективной аргументации. Полемические приемы. Некорректные приемы ведения спора. Эффективность речевого воздействия. Коммуникативная неудача: понятие, причины.

13. Речевая агрессия и способы её преодоления. Законы коммуникативного согласия. Языковой паспорт говорящего.