

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

ПРИКАЗ

«21» октября 2020 г.

Москва

№ 134а

О проведении ежегодного конкурса
на лучшую графическую и
живописную работу
студентов Академии

В целях раскрытия творческих способностей и реализации творческого потенциала, а также воспитания у студентов Академии патриотического самосознания

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести конкурс на лучшую графическую и живописную работу среди студентов Академии акварели и изящных искусств в период 21-22 октября 2020 года.
2. Утвердить Положение о ежегодном студенческом конкурсе произведений академического рисунка и живописи «Отечество» (Приложение № 1)
3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение № 2)
4. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение № 3)

Ректор



С.Н.Андрьяка

Рассылка: приемная, ректорат, УО, ОДО.

Исп.: О.С.Успенская
вн. 329

Лист согласования к приказу № 134а от 21 октября 2020года

«О проведении ежегодного конкурса на лучшую графическую и живописную работу среди студентов Академии»

Визы:

Проректор



О.В.Игнатьев

ПОЛОЖЕНИЕ
о ежегодном студенческом конкурсе произведений академического
рисунка и живописи «Отечество»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Ежегодный студенческий конкурс произведений академического рисунка и живописи по результатам летней практики «Отечество» (далее – Конкурс) проводится кафедрой рисунка, живописи, композиции и изящных искусств факультета изобразительных искусств Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются студенты Академии I, II, III, IV и V и VI года обучения.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель проведения Конкурса: раскрытие творческих способностей и реализация творческого потенциала, а также воспитание у студентов Академии патриотического самосознания.

2.2. Задачи Конкурса:

- раскрытие образа Отечества в произведениях разных жанров и техник;
- создание художественными средствами в живой и яркой форме различных образов посредством рисунка и живописи;
- поддержка творческой работы студентов;
- выражение художественными средствами чувства любви к родной стране;
- развитие художественного мастерства и образного мышления студентов;
- формирование благоприятной среды для развития творческой активности, всестороннего развития студентов посредством общения, обмена информацией и опытом;
- развитие интереса к изучению истории культуры и традиций многонациональной страны

2.3. Задания Конкурса:

- 1) Малая Родина (пейзажная картина);
- 2) Соотечественник (современник);
- 3) Городской пейзаж;
- 4) Образ Родины в архитектурных формах;
- 5) Образ дерева как образ Родины
- 6) Уголок русского города

7) Живая история России (историческая тема в портрете, жанровой или батальной картине)

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится 21-22 октября в виде просмотра творческих работ, выполненных самостоятельно вне учебного процесса и в процессе дистанционного обучения за период (январь-сентябрь 2020 г.)

Прием работ проводится по двум номинациям:

- 1) «Рисунок»;
- 2) «Живопись».

Конкурсной комиссией отбираются работы согласно критериям, указанным в п. 5.3. настоящего положения.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Для участия в Конкурсе допускаются художественные работы, выполненные в различных техниках и различными материалами по выбору участника; формат не менее А3.

Каждый студент может предоставить на конкурс от одной до трех работ по каждой из тем Конкурса.

4.2. Участник гарантирует свое авторство предоставляемых работ на Конкурс. Участники, подавшие не свою работу на Конкурс, лично несут ответственность за нарушение авторских прав и иных прав третьих лиц.

4.3. Участники Конкурса предоставляют свои работы до 22 октября в кабинет № 6411 (натюрмортный фонд Академии).

Работы, поступившие позже указанного срока, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Каждая работа должна быть подписана с оборотной стороны и содержать следующие данные:

- Ф.И.О. автора;
- название работы;
- размер (в см) (размер вертикали, размер горизонтали);
- год создания;
- курс обучения;
- Ф.И.О. преподавателя;
- материал и техника исполнения.

В случае отсутствия данной информации, работа к участию в конкурсе не принимается.

4.5. Работы победителей, участвующие в Конкурсе, авторам не возвращаются и передаются в методический фонд Академии для участия в публичных проектах и акциях Академии с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

4.6. Предоставление работ на Конкурс означает согласие с условиями настоящего Положения о Конкурсе.

5. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Для проведения Конкурса создаются оргкомитет и жюри. Составы оргкомитета и жюри формируется из числа ведущих педагогов и административно-управленческого персонала Академии.

5.2. Жюри выявляет победителей Конкурса в каждой номинации, согласно критериям, указанным в п. 5.3. настоящего Положения. Победители определяются большинством голосов.

5.3. Критерии оценки творческих работ:

- раскрытие темы в заданиях Конкурса;
- соответствие названия работы ее содержанию и выбранной теме;
- оригинальность сюжетного и образного решения;
- владение основами художественной грамоты, техническое исполнение работы.

5.4. Решение жюри принимается простым большинством голосов, оформляется протоколом, окончательно и пересмотру не подлежит.

5.5. Дипломы и благодарственные письма подписывает председатель жюри Конкурса.

5.6. В течение 5 дней после окончания Конкурса итоги работы жюри размещаются на официальном сайте Академии акварели и изящных искусств и информационном стенде.

6. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

6.1. По каждой номинации Конкурса устанавливаются призовые места:

- I место;
- II место;
- III место.

6.2. Победители Конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

**Состав оргкомитета ежегодного конкурса
произведений академического рисунка и живописи
«Отечество»**

Игнатъев Олег Владимирович	проректор Академии, (председатель оргкомитета)
Романов Владимир Юрьевич	проректор Академии
Иванова Ирина Юрьевна	заместитель декана факультета изобразительных искусств по учебной работе
Сотникова Светлана Владимировна	зам.зав. кафедрой РЖКиИИ

Состав жюри
ежегодного студенческого конкурса произведений
академического рисунка и живописи «Отечество»

Председатель жюри:

Андряка Сергей Николаевич ректор Академии,
народный художник РФ

Состав жюри:

Беседнова Наталья Владимировна доцент кафедры РЖКиИИ,
заслуженный художник РФ

Волокитина Ольга Викторовна доцент кафедры РЖКиИИ,
заслуженный художник РФ

Котов Сергей Алексеевич старший преподаватель кафедры РЖКиИИ,
заслуженный художник РФ

Кравченко Алексей Юрьевич профессор кафедры РЖКиИИ,
заслуженный художник РФ

Волков Александр Павлович ст. преподаватель кафедры РЖКиИИ,
заслуженный художник РФ