**Министерство культуры Российской Федерации**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ**

**СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ»**

Факультет изобразительных искусств

Кафедра рисунка, живописи, композиции и изящных искусств (РЖКиИИ)

 ***«Рекомендовано к защите»***

 Зав. каф. РЖКиИИ

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н. Андрияка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к выпускной квалификационной работе

специальность 54.05.05 Живопись и изящные искусства (уровень специалитета)

**Живописная работа: …………………………………………………**

**Прикладная работа: …………………………………………………**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Выполнил (а) студент (ка) 6 курса  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | ФИО |
| Научный руководитель | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ученая степень, звание, должность, ФИО  |
| Консультантпо живописной работе | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ученая степень, звание, должность, ФИО |
| Консультантпо прикладной работе | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ученая степень, звание, должность, ФИО |

Выпускная квалификационная Секретарь ГЭК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

работа защищена *(подпись*)

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(фио)*

Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

мп

Москва, 2020 г.