Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Акварельная живопись»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Академии
С.Н. Андрияка
«25» августа 2020 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов, учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Макс. учебная нагрузка	Самосто-ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация [2] (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемк. в часах	Трудоемк. в часах	Групп. занятия	Мелкогруп. занятия	Индивид. Занятия	Зачеты, контр. уроки,	Экзамены, просмотры	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
									Кол-во недель аудиторн. занятий				
									39	39	39	39	35
	Структура и объем ОП: ПО.00 +В.00	**4036[1]**	**1115**	**2921**									
ПО.00	**Обязательная часть: ПО.01+ПО.02+ПО.03**	**3311**	**880**	**2431**					**Годовая нагрузка в часах**				
ПО.01	**Изобразительное искусство**	**2355**	**780**	**1575**			1 - 8	1-10	315	315	315	315	315
ПО.01.УП.01	Рисунок [3]	1064	350		714				213	96	192	99	114
ПО.01.УП.02	Живопись[3]	810	270		540				54	135	117	129	105
ПО.01.УП.03	Гризайль	481	160		321				48	84	6	87	96
ПО.02	**История искусств**	**380**	**100**	**280**			1 - 8						
ПО.02 .УП.01	История изобразительного искусства	380	100	280					70	70	70	70	
Всего аудиторная нагрузка, час (ПО.01+ПО.02):				**1855**					**385**	**385**	**385**	**385**	**315**
Всего аудиторная нагрузка, час/неделю (ПО.01+ПО.02):									**11**	**11**	**11**	**11**	**9**

ПО.03	**Пленэр[4)]**	**576**		**576**				2, 4, 6, 8					
ПО.03.УП.01	Пленэрные занятия, час	576		576					144	144	144	144	
Всего учебная нагрузка, час/неделю (ПО.03)									36	36	36	36	
В.00	**Вариативная часть[5)]**	**725**	**235**	**490**					**Годовая нагрузка в часах:**				
В.01.УП.01	Наброски	105	35		70			1, 2	70				
В.01.УП.02	Цветы (рисунок, живопись, композиция)	155	50		105			3, 4		105			
	Предметы по выбору:												
В.01.УП.03	Офорт*	155	50		105			5-10			105	105	105
В.01.УП.04	Анимал. скульптура*	155	50		105			5-10			105	105	105
В.01.УП.05	Гончарное искусство*	155	50		105			5-10			105	105	105
В.01.УП.06	Композиция в станковой живописи*	155	50		105			5-10				105	105
В.01.УП.07	Настенная живопись*	155	50		105			5-10				105	105
В.01.УП.08	Витраж*	155	50		105			5-10				105	105
В.01.УП.09	Живопись по фарфору и керамике*	155	50		105			5-10			105	105	105
В.01.УП.10	Римская мозаика*	155	50		105			5-10				105	105
Всего аудит. нагрузка с учетом [6)] *вариативной части*, час. /неделю									**13**	**14**	**14**	**14**	**12**
А.01	**Аттестация**	**Годовой объем, недели**											
ПА.01.01	Промежуточная	4							1	1	1	1	
ИА.01.02	Итоговая аттестация, в том числе:	2										1	1
ИА.01.02.01	Изобразительное искусство (колористический натюрморт)	1											1
ИА.01.02.02	История изобразительного искусства	1										1	
Резерв учебного времени [7), 8)]													

*** Ученик выбирает один из предметов**

Пояснительная записка к учебному плану

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 9 до 30 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.

В количество недель аудиторных занятий обязательной части равное 39 входят 4 недели пленэрных занятий.

Продолжительность занятий обязательной части и вариативной части:

Рисунок- 3 ак. часа в неделю;

Живопись - 3 ак. часа в неделю;

Гризайль- 1-2 классы – до 3 ак. часов в неделю;

История изобразительного искусства –2 ак. часа в неделю;

Наброски – 2 ак. часа в неделю;

Цветы (рисунок, живопись, композиция) – 3 ак. часа в неделю;

Офорт – 3 ак. часа в неделю;

Композиция в декоративной и станковой живописи – 3 ак. часа в неделю;

Живопись по фарфору и керамике – 3 ак. часа в неделю;

Гончарное искусство – 3 ак. часа в неделю;

Анималистическая скульптура– 3 ак. часа в неделю.

Академический час равен 45-и минутам.

1) При формировании учебного плана обязательная часть относительно количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается каждым образовательным учреждением (ОУ) самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать 50-70% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий, необходимо учитывать имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные

полугодия (например, «6-10» –с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.

3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет:
   - в 3 классе не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
   - в 4 классе не более 75% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
   - в 5 классе не более 95% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года (кроме 5 класса), объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром с 1 по 4 классы – 36 час. в неделю в течение 4-х недель в год.

5) В данном учебном плане предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.01-В.06.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.

6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в среднем за весь период обучения.

7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени.

8) Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени (для консультаций, проходящих рассредоточено)	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего:
I	35	2	-	4		13	54
II	35	2	-	4		13	54
III	35	2	-	4		13	54
IV	35	2	-	4	1	13	55
V	35	2	-	-	1	4	42
Итого:	175	10	-	16	2	56	259