

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор _____ С.Н.Андрьяка



**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

**«Совершенствование художественно-педагогического мастерства в
области изобразительного искусства (Модуль 1)»**

**Автор программы:
С.Н.Андрьяка – ректор Академии
акварели и изящных искусств**

Москва 2019

Аннотация

к дополнительной профессиональной программе по повышению квалификации «Совершенствование художественно-педагогического мастерства в области изобразительного искусства (Модуль 1)»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: повышение квалификации

Цель программы: совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области авторской методики обучения академическому рисунку и многослойной акварели С.Н. Андрияки.

Категория обучающихся: уровень образования ВО, область профессиональной деятельности – обучение изобразительному искусству.

Продолжительность реализации программы: 72 академических часа.

Форма организации процесса обучения: очная, в группе по 5-10 человек.

Режим занятий: 12 занятий по 6 академических часов в день.

Краткое содержание: обучение теоретическим знаниям в области законодательства РФ в области образования, ознакомление с концепцией и содержанием профессионального стандарта «Педагог», знакомство с возможностями использования образовательной среды Академии акварели и изящных искусств для обучения школьников, ознакомление с базовыми принципами методологии преподавания изобразительного искусства в современной школе, овладение приемами обучения академическому рисунку и техники многослойной акварельной живописи по методике С.Н. Андрияки.

Ожидаемый результат: к концу обучения по данной программе обучающиеся будут

Знать:

- основы законодательства РФ в области образования, концепцию и содержание профессионального стандарта «Педагог»;
- возможности образовательной среды Академии акварели и изящных искусств для обучения школьников;

- основы обучения академическому рисунку и технике многослойной акварельной живописи по методике С.Н.Андряки;
- основы методики С.Н. Андряки обучения академическому рисунку и технике многослойной акварели.

Уметь:

- проектировать учебные занятия по изобразительному искусству с использованием полученных знаний по методике преподавания акварельной живописи С.Н.Андряки и возможностей образовательной среды Академии акварели и изящных искусств.