

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки"
(ФГБОУ ВО "Академия акварели и изящных искусств")

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки специалистов

План одобрен Ученым советом академии
Протокол № 03



Ректор Андряка С.Н. Андряка С.Н.

"24" апреля 2018 г.

54.05.05

Кафедра: Рисунка, живописи, композиции и изящных искусств

Факультет: Изобразительных искусств специальность "Живопись и изящные искусства "

Квалификация: Художник

Форма обучения: очная

Срок обучения: 6л

Год начала подготовки

2016

Образовательный стандарт

1159

12.09.2016

Виды профессиональной деятельности

- профессиональная творческая деятельность;
- педагогическая в сфере художественного образования и эстетического воспитания;
- экспертная и исследовательская в сфере изобразительного искусства;
- организационно-управленческая;
- художественно-просветительская.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по У и МР

Козлов С.Н. / Козлов С.Н./

Начальник УО

Колесников А.А. / Колесников А.А./

Зам. декана

Иванова И.Ю. / Иванова И.Ю./

Зав. кафедрой

Андряка С.Н. / Андряка С.Н./

Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Итого акад.часов						Курс 1													
		Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1 [15 нед]						Сем. 2 [18 нед]						
													з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР
Блок 1.Дисциплины (модули)																									
Базовая часть																									
Б1.Б.01	История			2	2	2	36	72	72	36	36									2	72	20		16	36
Б1.Б.02	Философия	1			2	2	36	72	72	30	42		2	72	16		14	42							
Б1.Б.03	Иностранный язык		1234		6	6	36	216	216	162	54		2	72	14		46	12		2	72	14		22	36
Б1.Б.04	Педагогика и психология	3			2	2	36	72	72	30	42														
Б1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности			4	2	2	36	72	72	36	36														
Б1.Б.06	Основы государственной культурной политики	8	7		4	4	36	144	144	66	78														
Б1.Б.07	История отечественного искусства и культуры	78		123456	12	12	36	432	432	264	168		1	36	30			6		1	36	36			
Б1.Б.08	История зарубежного искусства и культуры	8		1234567	13	13	36	468	468	264	204		1	36	30			6		1	36	36			
Б1.Б.09	История современного искусства		9	A	6	6	36	216	216	74	142														
Б1.Б.10	История костюма и предметов быта	6	5		4	4	36	144	144	66	78														
Б1.Б.11	История религии и мифологии	12			2	2	36	72	72	66	6		1	36	18		12	6		1	36	36			
Б1.Б.12	История и теория орнамента			34	2	2	36	72	72	66	6														
Б1.Б.13	Академический рисунок	12345679A		8	47	47	36	1692	1692	1564	128		9	324			240	84		6	216			216	
Б1.Б.14	Акварельная живопись	12345679A		8	47	47	36	1692	1692	1564	128		9	324			240	84		6	216			216	
Б1.Б.15	Композиция	1235679		48A	23	23	36	828	828	497	331		1	36			30	6		1	36			36	
Б1.Б.16	Технология	2		1	4	4	36	144	144	132	12		2	72			60	12		2	72			72	
Б1.Б.17	Пластическая анатомия	34		12	4	4	36	144	144	132	12		1	36	2		28	6		1	36	2		34	
Б1.Б.18	Офорт	4		3	4	4	36	144	144	99	45														
Б1.Б.19	Скульптура	4		3	6	6	36	216	216	180	36														
Б1.Б.20	Масляная живопись			56	8	8	36	288	288	276	12														
Б1.Б.21	Пастель			56	4	4	36	144	144	134	10														
Б1.Б.22	Основы перспективы			56	2	2	36	72	72	66	6														
Б1.Б.23	Роспись по керамике и фарфору			56	4	4	36	144	144	132	12														
Б1.Б.24	Информационные технологии		5	6	2	2	36	72	72	66	6														
Б1.Б.25	Основы книжной графики			9A	4	4	36	144	144	127	17														
Б1.Б.26	Основы дизайн проектирования			9A	4	4	36	144	144	90	54														
Б1.Б.27	Физическая культура и спорт		12		2	2	36	72	72	66	6		1	36			30	6		1	36			36	
Б1.Б.28	Гончарное искусство			34	4	4	36	144	144	96	48														
Б1.Б.29	Моделирование и изготовление фарфора			34	3	3	36	108	108	81	27														
Б1.Б.30	Курсовой проект (малая картина)			8	3	3	36	108	108	108	108														
				232	232			8352	8352	6462	1890		30	1080	110		700	270		24	864	144		648	72
Вариативная часть																									
Б1.В.01	История архитектуры			34	2	2	36	72	72	66	6														
Б1.В.02	Эмальерное искусство и основы ювелирного дела	56			4	4	36	144	144	132	12														
Б1.В.03	Реставрация графики			78	4	4	36	144	144	99	45														
Б1.В.04	Витражное искусство	8		7	4	4	36	144	144	132	12														
Б1.В.05	Римская мозаика	8		7	4	4	36	144	144	132	12														

Курс 2							Курс 3																				
Сем. 3 [15 нед]							Сем. 4 [18 нед]							Сем. 5 [15 нед]							Сем. 6 [18 нед]						
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
1	36	2		28	6		1	36	2		34																
2	72	30			42																						
							2	72	36			36															
1	36	30			6		1	36	36				2	72	30			42		1	36	36					
3	108	30			78		1	36	36				2	72	30			42		1	36	36					
													3	108	30			78		1	36	36					
1	36	30			6		1	36	36																		
4	144			135	9		4	144			144		4	144			135	9	4	144			144				
4	144			135	9		4	144			144		4	144			135	9	4	144			144				
2	72			45	27		1	36			36		3	108			60	48	1	36			36				
1	36	2		28	6		1	36	2		34																
2	72	3		42	27		2	72			54	18															
3	108	2		88	18		3	108			90	18															
														4	144	12		120	12	4	144			144			
														2	72	2		60	10	2	72			72			
														1	36	10		20	6	1	36			36			
														2	72			60	12	2	72			72			
														1	36	4		26	6	1	36	2		34			
3	108			60	48		1	36			36																
2	72			45	27		1	36			36																
29	1044	129		606	309		23	828	148		608	72	28	1008	118		616	274	22	792	110		682				
1	36	30			6		1	36	36																		
														2	72	2		58	12	2	72			72			

Курс 6														Закрепленная кафедра		
Сем. В [нед]							Сем. С [нед]									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-7; ОПК-3; ОПК-12
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-1; ОК-2
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-3; ОК-10; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-20; ОПК-22; ПК-16; ПК-25; ПК-27
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-1; ОК-7; ОПК-1; ОПК-11; ПК-14
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-6; ОК-7; ПК-10
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-5; ОК-11; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-12; ОПК-17; ОПК-18; ОПК-21; ОПК-23; ПК-21; ПК-22
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-3; ОК-13; ОПК-1; ОПК-15; ОПК-16; ОПК-22; ПК-4; ПК-7; ПК-16; ПК-26; ПК-27
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-3; ОК-13; ОПК-1; ОПК-15; ОПК-16; ОПК-20; ОПК-22; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-16; ПК-26; ПК-27
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-3; ОК-13; ОПК-1; ОПК-15; ОПК-16; ОПК-22; ПК-4; ПК-16; ПК-26; ПК-27
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-3; ОК-13; ОПК-16; ПК-5; ПК-7; ПК-16; ПК-27
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-1; ОК-3; ОПК-1
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-2; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-9; ПК-24; ПК-25
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-2; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-9; ПК-24
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-24
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-2; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-9; ПК-24; ПК-25
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-26
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-1; ОК-7; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-11
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-7; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-13; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-11
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-2; ОПК-7; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-17
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-6; ОПК-15; ОПК-16; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-13; ПК-2; ПК-10
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-12; ОК-13; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-13; ОПК-14; ПК-7; ПК-17; ПК-18
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-13; ПК-1; ПК-3
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-7; ОК-8; ОК-9
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-1; ОПК-13; ПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-1; ОПК-13; ПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-24
														2	Гуманит. и соц.-эконом. дисц.	ОК-1; ОПК-13; ПК-3; ПК-6; ПК-17; ПК-21; ПК-24; ПК-27; ПК-28
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-7; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-20; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-9; ПК-10; ПК-25
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОК-1; ОПК-13; ПК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искуc.	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-10

Курс 2														Курс 3													
Сем. 3 [15 нед]							Сем. 4 [18 нед]							Сем. 5 [15 нед]					Сем. 6 [18 нед]								
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
	54							54							54							58					

Рабочий учебный план специальность 54.05.05 Живопись и изящные искусства, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Форма контроля		з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов						Курс 1												
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное		Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1 [15 нед]					Сем. 2 [18 нед]							
													з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР
Вариативная часть																									
ФТД.В.01	Основы преподавания изобразительного искусства (рисунок, живопись) по системе С.Н. Андрияки			7	2	2	36	72	72	64	8														
ФТД.В.02	Эстамп			8	3	3	36	108	108	66	42														
				5	5			180	180	130	50														
				5	5			180	180	130	50														
	Итого з.е./Акад часов (без факультативов)				360	360		13288	13288	11109	2179		30	1134	110		754	270		30	1134	144		918	72
	Недельная нагрузка в семестрах (акад. час/нед)												75.6							51					
	работа (без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад. ч												54							44					
	з.е. на курсах (без факультативов)												60												

Рабочий учебный план специальность 54.05.05 Живопись и изящные искусства, год начала подготовки 2016

Курс 2														Курс 3													
Сем. 3 [15 нед]						Сем. 4 [18 нед]						Сем. 5 [15 нед]						Сем. 6 [18 нед]									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
30	1134	159		660	315		30	1134	184		878	72		30	1134	120		728	286		30	1138	110		1028		
75.6							51							75.6							51.3						
51							44							53							48						
60														60													

Рабочий учебный план специальность 54.05.05 Живопись и изящные искусства, год начала подготовки 2016

Курс 4														Курс 5													
Сем. 7 [16 нед]						Сем. 8 [17 нед]						Сем. 9 [16 нед]						Сем. А [21 нед]									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
2	72			64	8																						
1	36			32	4		2	72			34	38															
3	108			96	12		2	72			34	38															
3	108			96	12		2	72			34	38															
30	1080	96		624	360		30	1080	102		777	201		30	1080	64		688	328		30	1080	63		742	275	
74.3							55.1							67.5							46.3						
45							39							47							33.2						
60														60													

Курс 6														Закрепленная кафедра			
Сем. В [нед]							Сем. С [нед]										
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	к-во э.б.	Наименование	Компетенции	
														1	Рисун., живоп., композ. и изящн. искус.	ОК-7; ОК-1; ОК-8; ОК-9; ОК-11; ОК-12; ОК-12; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-16	
																ОК-1; ОК-7; ОК-1; ОК-6; ОК-7; ОК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-10; ПК-11	
24	864				864		36	1296					1296				
60																	

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

приёма 2016 года

на 2017/2018 учебный год

По специальности

54.05.05

Живопись и изящные искусства


код

название

Вносятся следующие изменения:

На основании Приказа Минобрнауки России от 23.03. 2018 г № 210 на титульном листе учебного плана квалификация: «специалист» заменена на «художник»

Ректор


_____ *подпись*

С.Н. Андрияка
И.О. Фамилия

Согласовано:

Проректор по У и МР


_____ *подпись*

С.Н. Козлов
И.О. Фамилия

Зам. декана факультета «Изобразительных искусств»
название факультета


_____ *подпись*

И.Ю. Иванова
И.О. Фамилия

Дополнительная информация

Обучение по учебному плану началось в 2016 г.

Изменения в учебный план внесены на основании решения Ученого совета академии от «26» 04 2018 г. протокол № 03

Изменения действуют с 2017– 2018 учебного года.

Изменения в учебный план внесены на основании решения Ученого совета академии от «12» декабря 2019 г. протокол № 09

Изменения действуют с 2019 - 2020 учебного года.

Изменения в учебный план внесены на основании решения Ученого совета академии от « » 20 г. протокол №

Изменения действуют с 20 -20 учебного года.

Набор студентов для обучения по данному учебному плану прекращен в 20 г.

Учебный план прекратил свое действие в 20 г.

Срок хранения учебного плана до г.