

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ**

**СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

Утверждаю

Ректор С.Н. Андрияка

«07» сентября 2018 г.



**ФАКУЛЬТЕТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Витражное искусство»**

Срок реализации два года

Детские группы - возраст от 8 лет

Москва – 2018 г.

**Разработчик:**

В.В. Лебедева - старший преподаватель кафедры рисунка, живописи, композиции и изящных искусств Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

**АКТИВНОСТЬ**

**«Витражное искусство»**

Витражное искусство - древнейший вид декоративного искусства

Уроки проводятся базовый

Курс рассчитан на обучающихся, не имеющие специального образования детей от 8 лет и без специальной подготовки в студии. Возраст от 18 лет.

Целевая аудитория: родители и подростки 13 лет.

Форма организации процесса обучения: занятия проводятся в группе по 13 человек, программа рассчитана на 20 занятий по 3 часа в неделю.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Специальный ресурс (сайт):

Цель:

• познакомить обучающихся с историей и современными тенденциями в искусстве витража, освоить основные приемы работы с цветом и композицией

• освоить основные приемы работы со стеклом

• приобрести навыки работы со стеклом

• обработка стекла, изготовление панно, витражей

• изготовление витражной росписи «Фантазия»

• создание витражных панно и росписей, совместное создание витражных панно

• температура работы с стеклом, безопасность работы с стеклом

• создание витражных панно, росписей, витражей

• изготовление витражных панно, росписей, витражей

Задачи:

• познакомить обучающихся с историей и современными тенденциями в искусстве витража, освоить основные приемы работы с цветом и композицией

## АННОТАЦИЯ

к общеразвивающей программе дополнительного образования

### «Витражное искусство»

**Направленность программы:** художественная

**Уровень программы:** базовый

**Контингент обучающихся:** на занятия принимаются дети от 8 лет и без специальной подготовки и отбора. Взрослые от 18 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 2 год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия проходят в группе по 15 человек, программа рассчитана на 210 часов, по 3 часа в неделю.

**Режим занятий:** занятия проходят 1 раз в неделю по 3 академических часа.

**Ожидаемый результат:**

**Знать:**

- о материалах – стекло (виды стекла, что такое КТР стекла, свойства стекла, влияние температуры и времени на стекло);
- технику безопасности при работе со стеклом;
- инструменты для работы со стеклом;
- обработка стекла, нарезка фигурная, шлифование;
- технологию витражной техники «фьюзинг»;
- способ нанесения рисунка на стекло, способ крепления стекло-стекло;
- температурные режимы спекания (моллирования в зависимости от размера и слоя стекла);
- что такое «полуфьюзинг», «фьюзинг», «моллирование»;
- цветоведение и влияние фактуры стекла.

**Уметь:**

- пользоваться инструментами для работы со стеклом, шлифовальной машинкой;