

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ

СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ

Утверждаю

Ректор  С.Н.Андрьяка

«16»  2019г.

**ФАКУЛЬТЕТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Основы ювелирного искусства»**

Срок реализации – 1 год
Детские группы – возраст от 8 лет

Москва – 2019г.

Разработчик:

АННОТАЦИЯ

Колесников Д.А. - преподаватель кафедры рисунка, живописи, композиции и изящных искусств Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Контингент обучающихся: на занятиях принимают участие дети от 8 лет и без специальной подготовки и отбора

Предполагаемые результаты реализации программы: 1 год

Формы организации процесса обучения: занятия 1-го уровня в группе детей 8-10 лет, занятия рисунка на 1-2 уровне в студии

Продолжительность программы: 1 год в неделю по 1 занятию (90 минут)

Ожидаемый результат:

- Знать основы безопасности работы с инструментами и материалами
- Знать основы композиции и принципы работы с цветом
- Уметь применять полученные знания и навыки на практике
- Знать основы рисунка, живописи и акварели
- Уметь создавать и оформлять композиции
- Знать основы живописи и живописных приемов
- Уметь самостоятельно разрабатывать свои собственные проекты
- Уметь использовать полученные знания и навыки в работе на выставках
- Знать основы живописи и живописных приемов
- Уметь использовать полученные материалы и инструменты в творчестве

СОДЕРЖАНИЕ АННОТАЦИЯ

к общеразвивающей программе дополнительного образования

«Основы ювелирного искусства»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Контингент обучающихся: на занятия принимаются дети от 8 лет и без специальной подготовки и отбора.

Продолжительность реализации программы: 1 год.

Форма организации процесса обучения: занятия проходят в группе до 15 человек, программа рассчитана на 105 часов, по 3 часа в неделю.

Режим занятий: занятия проходят 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Ожидаемый результат:

- Знать технику безопасности работы с материалами и оборудованием.
- Знать технологию создания образа различными способами.
- Знать о понятии создании эскизов и композиционных приёмах.
- Знать об инструментах, приспособлениях и материалах, используемых в работе.
- Иметь сведения о цветовом сочетании.
- Иметь представления об основных технологических приёмах.
- Самостоятельно разрабатывать свой собственный проект.
- Определять этапы работы, устанавливать объем работ и сроки их выполнения.
- Работать над собственной идеей и концепцией и воплощать её в проекте, подбирая необходимые материалы, инструменты и техники исполнения.