

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ

СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ

Утверждаю

Ректор

 С.Н. Андрияка

«16»

сентября 2019 г.

**ФАКУЛЬТЕТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Основы анималистической скульптуры»**

Срок реализации два года
Детские группы - возраст от 6,5 лет

Москва – 2019 г.

Разработчик:
С.Л.Кривцов, скульптор, старший преподаватель кафедры рисунка, живописи, композиции и изящных искусств ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»

Направленность программы: художественная.

Уровень программы: базовый.

Контингент обучающихся: на занятиях принимаются дети без специальной подготовки и отбора, в возрасте от 6,5 лет

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Форма организации процесса обучения: занятия проводятся в группах по 15 человек, программа рассчитана на 210 часов, по 3 часа в неделю

Формы занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа, 2 раза в неделю

Ожидаемые результаты: Знать:

• основы и историю жанра скульптуры (различные направления скульптурного творчества)

• виды работ скульптора (бюст, статуя, рельеф, монументальное искусство)

• различия скульптурных материалов (глина, гипс, мрамор, бронза)

• уметь видеть и анализировать произведения скульптурного искусства, уметь реализовать в процессе собственной творческой деятельности

Уметь:

• формировать в себе интерес к изучению и творческому созданию скульптурных произведений, уметь анализировать произведения искусства и применять полученные знания в творческой деятельности

• уметь работать с глиной и мрамором, передавая форму

• уметь работать с различными материалами (глина, гипс, мрамор, бронза)

• уметь анализировать произведения искусства различных жанров

АННОТАЦИЯ

к общеразвивающей программе дополнительного образования
«Анималистическая скульптура»

Направленность программы: художественная.

Уровень программы: базовый.

Контингент обучающихся: на занятия принимаются дети без специальной подготовки и отбора, в возрасте от 6,5 лет

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Форма организации процесса обучения: занятия проходят в группе до 15 человек, программа рассчитана на 210 часов, по 3 часа в неделю.

Режим занятий: занятия проходят 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Ожидаемый результат: Знать:

- основы и исторические аспекты развития анималистического жанра скульптурного творчества;
- анализировать произведения искусства, иметь представление о творчестве наиболее выдающихся скульпторов анималистов, активно использовать художественные термины и понятия;
- знать и владеть начальным опытом самостоятельной творческой деятельности, а также иметь навыки коллективного творчества, уметь взаимодействовать в процессе совместной художественной деятельности.

Уметь:

- формировать в себе сопереживание к изображаемому образу зверей, птиц, земноводных, пресмыкающихся, что, в свою очередь, служит предпосылкой формирования эстетического отношения к искусству и окружающему миру;
- уметь работать с объёмом, массой, передачей формы;
- уметь смотреть с разных точек зрения на скульптуру, совмещать детали в одно целое;
- усвоить основы пластической анатомии различных животных.