

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ**  
**СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**  
Факультет изобразительных искусств  
Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ



Ректор

С.Н. Андрияка

04

2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Философия**

Год набора - 2016

Специальность

**54.05.05 «ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА»**

Квалификация выпускника:

**Художник**

Форма обучения

**очная**

Москва

2017 г.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Специальность – 54.05.05 Живопись и изящные искусства  
(уровень специалитета)

Форма обучения - очная

Код	Наименование дисциплины	Цели, задачи, результаты, трудоёмкость дисциплины
Б.1.Б2.	Философия	<p><b>Квалификация:</b> художник <b>Форма обучения:</b> очная</p> <p>Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования ФГОС ВО специальности 54.05.05 «Живопись и изящные искусства».</p> <p><b>Цель:</b> формирование у студентов представления об общей философской картине мира, описания современной науки и ее места в общественных процессах, понимания окружающего мира</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;</li><li>– овладение базовыми принципами и приемами философского познания;</li><li>– введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;</li><li>– выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;</li><li>– овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.</li></ul> <p><b>Требования к уровню освоения содержания дисциплины:</b></p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- историю философии, основные направления, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;</li></ul> <p>основные типы мировоззрений.</p> <p><b>Уметь:</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценки и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;</li><li>- анализировать философские тексты, использовать основы философских знаний для формирования активной творческой и мировоззренческой позиции;</li></ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</li></ul> <p>приемами ведения дискуссии и полемики; способностью, навыками публичной речи и письменного изложения собственной точки зрения.</p> <p><b>Трудоёмкость дисциплины - 72 часа. (2 з.е.)</b></p>
--	--	--