

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Желваков Вячеслав Юрьевич
Должность: Врио ректора
Дата подписания: 12.12.2024 15:49:48
Уникальный программный ключ:
702c243aab55a7f7089496d1e993599709779424

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ»

УТВЕРЖДАЮ
Врио ректора

В.Ю. Желваков
«12» декабря 2024г.

ПРОГРАММА ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ ВЫПУСКНИКОВ
С ИНВАЛИДНОСТЬЮ В СФЕРЕ ТВОРЧЕСКИХ
(КРЕАТИВНЫХ) ИНДУСТРИЙ
АКАДЕМИИ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ
НА 2025–2030 ГОДЫ

Москва
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Область применения Программы
2. Термины, определения, обозначения и сокращения, используемые в Программе
3. Нормативно-правовые основания для разработки Программы
4. Паспорт Программы
5. План мероприятий по реализации Программы

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий Академии акварели и изящных искусств на 2025-2030 годы (далее – Программа) представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основы организации постдипломного сопровождения выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки» (далее – Академия).

Академией реализуется основная профессиональная образовательная программа высшего образования - программа специалитета по направлению подготовки (специальности) 54.05.05 Живопись и изящные искусства (далее - ОПОП), разработанная в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – специалитет по специальности 54.05.05 Живопись и изящные искусства (утв. Приказом Минобрнауки России № 1008 от 13.08.2020). ОПОП реализуется Академией в том числе для обучающихся с инвалидностью и/или ОВЗ.

Виды творческих (креативных) индустрий, для определения организаций-работодателей, потенциально заинтересованных в трудоустройстве лиц с инвалидностью из числа обучающихся данной категории в соответствии с Таблицей 1:

Таблица 1

Креативная индустрия	Код ОКВЭ Д 2	Наименование вида экономической деятельности
Дизайн	74.1	Деятельность, специализированная в области Дизайна

Музыкальное, исполнительское и изобразительное искусства	90	Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений
	90.03	Деятельность в области художественного творчества
	90.04	Деятельность учреждений культуры и искусства
	47.78.5	Деятельность коммерческих художественных галерей
Ювелирное дело	31.1	Производство ювелирных изделий, бижутерии и подобных товаров
	32.12	Производство ювелирных изделий и аналогичных изделий
	32.13	Производство бижутерии и подобных товаров
Образование	85.41.2	Образование в области культуры

Областью применения Программы являются креативные индустрии, основанные на произведениях искусства (произведения изобразительного искусства) (п. 2 ст. 6 Федерального закона от 8 августа 2024 г. № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации») и на прикладном творчестве (декоративно-прикладное искусство, дизайн). (п. 4 ст. 6 Федерального закона от 8 августа 2024 г. № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации»).

2. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ПРОГРАММЕ

В настоящей Программе применены следующие термины с соответствующими определениями:

- обучающийся — физическое лицо, осваивающее образовательную программу;
- инвалид — лицо, которое имеет нарушения здоровья, со стойким расстройством функций организма, обусловленным заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящие к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты;
- обучающийся с ограниченными возможностями здоровья — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии,

подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий;

– трудоустройство — это система мероприятий, проводимая государственными органами и общественными организациями в целях содействия населению в подыскании направлений и устройстве на работу в соответствии с призванием и способностями, профессиональной подготовкой, образованием и с учетом общественных потребностей;

– креативная (творческая) индустрия — экономическая деятельность, непосредственно связанная с созданием, продвижением на внутреннем и внешнем рынках, распространением и (или) реализацией креативного продукта, обладающего уникальностью и экономической ценностью;

– творческое (креативное) предпринимательство — экономическая деятельность, направленная на получение прибыли за счет создания и (или) использования результатов интеллектуальной деятельности и являющаяся необходимой платформой и ресурсом для формирования и развития творческих (креативных) индустрий;

– творческий (креативный) инкубатор — отдельный вид бизнес-инкубатора, специализирующегося на поддержке и развитии творческих (креативных) индустрий и творческого (креативного) предпринимательства в целом. Задачи творческого (креативного) инкубатора заключаются в содействии и оказании услуг, необходимых для формирования устойчивого бизнеса, доработке и актуализации творческой идеи для соответствующего вида предпринимательской деятельности;

– инклюзивная творческая лаборатория — площадка, реализующая тематические мероприятия, во время которых люди с инвалидностью работают над новыми креативными продуктами. Проекты, созданные в ИТЛ, могут обеспечить авторам альтернативную занятость, а также стать источником их дохода.

В настоящей Программе применены следующие обозначения и сокращения:

ОВЗ — ограниченные возможности здоровья;

ИТЛ — инклюзивная творческая лаборатория

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии с нормами и положениями следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 04.08.2023);
2. Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1) (ред. от 10.07.2023), (с изм. и доп., вступ. в силу с 22.12.2023);
3. Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» (ред. от 25.12.2023);
4. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (ред. от 10.07.2023);
5. Федеральный закон от 28.06.2021 № 219-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О занятости населения в Российской Федерации" и статью 21 Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"» (ред. от 12.12.2023);
6. Федеральный закон от 08.08.2024 № 330-ФЗ «О развитии креативных (творческих) индустрий в Российской Федерации». Дата подписания: 08.08.2024. Опубликован: 16.08.2024. Вступает в силу: 05.02.2025;
7. Распоряжение Правительства РФ от 20.09.2021 № 2613-р «Об утверждении Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 г.»;
8. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 06.04.2024);
9. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
10. Распоряжение Правительства РФ от 11.12.2023 № 3548-р «Об утверждении плана мероприятий по повышению уровня занятости инвалидов на 2023–2024 годы»;
11. Постановление Правительства РФ от 14.03.2022 № 366 «Об утверждении Правил выполнения работодателем квоты для приема на работу

инвалидов при оформлении трудовых отношений с инвалидом на любое рабочее место»;

12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 23.11.2023 № 835н «Об утверждении целевых прогнозных показателей в области содействия занятости населения на 2024 год»;

13. Межведомственный комплексный план мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022–2025 годы, утвержденный Министерством труда и социальной защиты РФ и Министерством культуры РФ 28.03.2022;

14. Письмо Министерства культуры РФ от 22.04.2021 № 170-01.1-39–091 «Методические рекомендации по организации прохождения стажировок инвалидами, освоившими образовательные Программы высшего образования в области культуры и искусств, в целях содействия в их профессиональной самореализации и возможного трудоустройства в соответствии с полученной квалификацией»;

15. Межведомственный комплексный план мероприятий по повышению доступности среднего профессионального и высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе профориентации и занятости указанных лиц (утв. Правительством РФ 10.04.2023 № 3838п-П8);

16. Межведомственный комплексный план мероприятий по участию инвалидов в культурной жизни общества на 2022–2025 годы, утвержденный Министерством труда и социальной защиты РФ и Министерством культуры РФ 28.03.2022 г.;

17. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным Программам высшего образования — Программам бакалавриата, Программам специалитета, Программам магистратуры» (ред. от 02.03.2023);

18. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

19. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности

образовательного процесса (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05ВН.

20. Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»;

21. Внутренние локальные нормативные акты Академии.

4. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование Программы	Программа по трудоустройству выпускников с инвалидностью в сфере творческих (креативных) индустрий на 2025–2030 годы
Исполнители Программы	1. Подразделение выполняющие координирующие функции - Департамент высшего образования 2. Кафедра рисунка, живописи, композиции и изящных искусств 3. Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин 4. Отдел кадров 5. Музейно-выставочный комплекс 6. Отделение предпрофессионального обучения 7. Факультет дополнительного образования 8. Учебно-производственные мастерские
Участники Программы	Обучающиеся всех курсов и выпускники с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья
Цель Программы	Формирование и реализация комплекса мероприятий, направленных на персональное образовательное-карьерное сопровождение обучающихся и выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ, содействие им в трудоустройстве и адаптации их на рынке труда в сфере творческих (креативных) индустрий
Основные задачи Программы	– создание условий, способствующих расширению возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий, с учетом их потребностей и индивидуальных программ реабилитации; – развитие социального партнерства с целью трудоустройства выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий, формирование перечня партнерских организаций, оказывающих содействие в трудоустройстве инвалидов и лиц с ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий;

	– исследование рынка труда и оценка состояния рынка рабочих мест в сфере творческих (креативных) индустрий для инвалидов и лиц с ОВЗ; – отбор мониторингового инструментария; – формирование базы данных об обучающихся и выпускниках, относящихся к категории инвалидов и лиц с ОВЗ; – социально-психологическая поддержка обучающихся с инвалидностью и ОВЗ; – содействие в выработке мотивации у обучающихся и выпускников из числа инвалидов и лиц с ОВЗ к самостоятельному поиску работы в сфере творческих (креативных) индустрий.
Целевые индикаторы и показатели результативности Программы	– при наличии выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ - количество выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в течение календарного года после отчисления в связи с окончанием обучения, в том числе самозанятых и владельцев организаций/предприятий малого и среднего предпринимательства; – при наличии выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ - количество выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в течение трех календарных лет после отчисления в связи с окончанием обучения, в том числе самозанятых и владельцев организаций/предприятий малого и среднего предпринимательства; – при наличии выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ - доля выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в сфере творческих (креативных) индустрий в течение календарного года после отчисления в связи с окончанием обучения от общей численности выпускников-инвалидов; – при наличии выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ - доля выпускников-инвалидов, трудоустроившихся в сфере творческих (креативных) индустрий трех календарных лет после отчисления в связи с окончанием обучения от общей численности выпускников-инвалидов; – наличие коворкинга для реализации предпринимательских инициатив студентов и выпускников вуза, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в сфере творческих (креативных) индустрий; – наличие программ дополнительного профессионального образования (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий) для обучения инвалидов,

	способствующих расширению возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий; – при наличии выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ - численность обученных инвалидов по программам дополнительного профессионального образования (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий), направленных на расширение возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий; – наличие партнерских соглашений, направленных на расширение возможностей эффективного трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий.
Направления работы в рамках Программы	1. Социальное партнерство и сотрудничество с работодателями, оказывающими влияние на рынок труда в сфере творческих (креативных) индустрий: – Государственное казенное учреждение города Москвы Центр занятости населения города Москвы (ГКУ ЦЗН). 2. Организация сопровождения по вопросам трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в соответствии с направлением подготовки и профилем ОПОП в сфере творческих (креативных) индустрий: – формирование базы данных обучающихся с инвалидностью и ОВЗ по направлениям подготовки/специальности в сфере творческих (креативных) индустрий; – организацию и проведение мероприятий различной направленности по подготовке студентов с инвалидностью и ОВЗ к трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий (в т.ч. по основам менеджмента и предпринимательской деятельности, юридической и финансовой грамотности). 3. Создание доступного информационного пространства для инвалидов (информационное сопровождение) в целях содействия трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий: – о наличии вакансий в организациях в сфере творческих (креативных) индустрий; – возможностях участия в проектах, направленных на трудоустройство и адаптацию на открытом рынке труда

	обучающихся с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий. 4. Постдипломное сопровождение выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий: – в рамках деятельности Клуба выпускников осуществление постдипломного сопровождения выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий.
Партнеры Программы	Государственное казенное учреждение города Москвы Центр занятости населения города Москвы (ГКУ ЦЗН)
Источники и объемы финансирования Программы	0 руб.
Срок реализации Программы	Программа реализуется в период с 2025 по 2030 годы

5. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Направления работы/процедура (мероприятие)	Сроки выполнения	Ответственные за проведение
1. Социальное партнерство и сотрудничество с работодателями, оказывающими влияние на рынок труда в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Содействие в организации стажировок, практик студентов и выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ у работодателей города Москвы	Ежегодно, до 2030г.	ГКУ ЦЗН, Отдел кадров
2.	Содействие в трудоустройстве студентов и выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ, учитывая их потребности, личные качества и профессиональные компетенции	Ежегодно, до 2030г.	ГКУ ЦЗН, Отдел кадров
2. Организация сопровождения по вопросам трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ в соответствии с направлением подготовки и профилем ОПОП в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Формирование базы данных обучающихся Академии с инвалидностью и/или ОВЗ по направлениям подготовки/специальности высшего образования в сфере творческих (креативных) индустрий	На постоянной основе, до 2030г.	Департамент высшего образования
2.	Организация и проведение мероприятий различной направленности по подготовке студентов с инвалидностью и/или ОВЗ к трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий (в т.ч. по основам менеджмента и предпринимательской деятельности, юридической и финансовой грамотности)	На постоянной основе, до 2030г.	Департамент высшего образования, Кафедра рисунка, живописи, композиции и изящных искусств, Кафедра гуманитарных и социально- экономических дисциплин
3. Создание доступного информационного пространства для инвалидов (информационное сопровождение) в целях содействия трудоустройству в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Информационное сопровождение выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ о наличии вакансий в организациях в сфере творческих (креативных) индустрий	На постоянной основе (по запросу выпускника), до 2030г.	Отдел кадров
2.	Информационное сопровождение выпускников с инвалидностью и/или ОВЗ о возможностях участия в проектах, направленных на трудоустройство и адаптацию на открытом рынке труда обучающихся с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий	На постоянной основе (по запросу выпускника), до 2030г.	Департамент высшего образования, Отдел кадров, ГКУ ЦЗН

4. Постдипломное сопровождение выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий			
1.	Деятельность Клуба выпускников по осуществлению постдипломного сопровождения выпускников с инвалидностью и ОВЗ в сфере творческих (креативных) индустрий.	На постоянной основе, до 2030г.	Департамент высшего образования, Клуб выпускников