

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Арустамова Андрияка Софья Сергеевна
 Должность: и.о. ректора
 Дата подписания: 15.04.2026 12:56:07
 Уникальный программный ключ:
 431668b095b8734b535d0632d57dcce14be51574

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ»

Протокол анкетирования обучающихся от 15 апреля 2026 г.

В анкетировании приняли участие 142 обучающихся, что составило 72,08 % от общего количества обучающихся по ОПОП 54.05.05 Живопись и изящные искусства.

Результаты анкетирования обучающихся			
№ п/п	Примерные вопросы для обучающихся	Средний балл	Результаты анкетирования %
<i>Удовлетворенность содержанием программы</i>		<i>Суммарный средний балл</i>	<i>89,77</i>
1.	Оцените соответствие структуры программы Вашим ожиданиям? (присутствуют все дисциплины, изучение которых, по Вашему мнению, необходимо для Вашей будущей профессиональной деятельности).	4,62	92,39
2.	Оцените достаточность выделяемого объема времени, отведенного на лекционные и практические занятия?	4,43	88,59
3.	Предоставляется ли Вам возможность освоить элективные и факультативные дисциплины?	4,42	88,31
<i>Удовлетворенность учебно-методическим обеспечением программы</i>		<i>Суммарный средний балл</i>	<i>94,93</i>
4.	Оцените обеспеченность учебного процесса учебниками, учебными и методическими пособиями, научной литературой и т.д. по дисциплинам творческой (художественной) направленности?	4,78	95,63
5.	Оцените, насколько учебный процесс обеспечен учебниками, учебными и методическими пособиями, научной литературой и т.д. по дисциплинам гуманитарной направленности?	4,75	94,93
6.	Оцените удовлетворенность Вашим потребностям в литературе, имеющейся в электронно-библиотечных системах Академии?	4,71	94,23
<i>Удовлетворенность условиями реализации программы</i>		<i>Суммарный средний балл</i>	<i>93,85</i>
7.	Оцените, насколько удовлетворяет Вашим потребностям информация, касающаяся учебного процесса и внеучебных мероприятий?	4,71	94,23
8.	Оцените удовлетворенность организацией и проведением практик?	4,61	92,11
9.	Оцените организацию научно-творческой деятельности обучающихся (возможность участия в конкурсах, выставках, т.п.)	4,76	95,21

<i>Удовлетворенность материально-техническим обеспечением программы</i>		<i>Суммарный средний балл</i>	94,41
10.	Оцените, насколько удовлетворяет Вас качество аудиторий и количество мест в читальном зале.	4,81	96,20
11.	Оцените, насколько удовлетворяют Вашим потребностям помещения Академии для учебной и самостоятельной работы	4,71	94,23
12.	Оцените, насколько удовлетворяет Вашим потребностям техническое оборудование мастерских Академии	4,64	92,82
<i>Общая удовлетворенность организацией и качеством образовательного процесса по образовательной программе</i>		<i>Суммарный средний балл</i>	91,10
13.	Оцените возможность Вашего творческого самовыражения/развития (творческие конкурсы и др.)?	4,57	91,41
14.	Оцените возможность Вашего творческого самовыражения/развития (творческие конкурсы и др.)?	4,75	95,07
15.	Оцените, насколько Вы удовлетворены качеством организации учебного процесса: А) соответствие изученных дисциплин получаемой специальности	4,64	92,82
	Б) достаточное количество выделенных часов для наиболее значимых дисциплин	4,27	85,35
	В) организацией учебных занятий (расписание), промежуточной аттестации (зачетов, экзаменов, просмотров работ), самостоятельной работы.	4,44	88,87
16.	Насколько Вы удовлетворены тем, что обучаетесь в Академии по программе специалитета 54.05.05 Живопись и изящные искусства?	4,65	93,10
Итого			92,81 %

Шкала оценки результатов анкетирования

Степень удовлетворенности	Процентный интервал удовлетворенности
Полная удовлетворенность	От 80 % до 100 %
Частичная удовлетворенность	От 65 % до 80 %
Частичная неудовлетворенность	От 50 % до 65 %
Неудовлетворенность	До 50 %

Итоги анкетирования: Анкетирование обучающихся показало **полную удовлетворенность** условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки».

**Протокол
анкетирования обучающихся по дисциплинам учебного плана
от 15 апреля 2026 г.**

В анкетировании приняли участие обучающиеся 138 чел., что составило 83,64 % от общего количества обучающихся по ОПОП 54.05.05 Живопись и изящные искусства.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ»

Анкетирование в рамках внутренней системы оценки качества образованной деятельности в
Академии акварели и изящных искусств

Оценочная шкала результатов анкетирования		
Степень удовлетворенности	Процентный интервал удовлетворенности	
	от	до
Полная удовлетворенность	80	100
Частичная удовлетворенность	65	80
Частичная неудовлетворенность	50	65
Неудовлетворенность	0	50

Результаты анкетирования обучающихся		
Показатель (курс, дисциплина)	% удовлетворенности	Степень удовлетворенности
1 курс	96,42	Полная удовлетворенность
История России	98,13	Полная удовлетворенность
Иностранный язык	91,25	Полная удовлетворенность
Физическая культура и спорт	96,88	Полная удовлетворенность
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	93,75	Полная удовлетворенность

История зарубежного искусства и культуры	98,13	Полная удовлетворенность
Академический рисунок	95,63	Полная удовлетворенность
Акварельная живопись	95,63	Полная удовлетворенность
Композиция станковой картины	91,88	Полная удовлетворенность
Композиция в книжной графике	100,00	Полная удовлетворенность
Технология	100,00	Полная удовлетворенность
Пластическая анатомия	99,38	Полная удовлетворенность
2 курс	97,24	Полная удовлетворенность
Педагогика и психология	91,72	Частичная удовлетворенность
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	99,31	Полная удовлетворенность
История зарубежного искусства и культуры	95,86	Полная удовлетворенность
История отечественного искусства и культуры	93,10	Полная удовлетворенность
История и теория орнамента	98,62	Полная удовлетворенность
Академический рисунок	100,00	Полная удовлетворенность
Акварельная живопись	98,62	Полная удовлетворенность
Композиция станковой картины	97,93	Полная удовлетворенность

Композиция в книжной графике	100,00	Полная удовлетворенность
Пластическая анатомия	96,55	Полная удовлетворенность
Офорт	99,31	Полная удовлетворенность
Скульптура	99,31	Полная удовлетворенность
Художественная керамика и фарфор	96,55	Полная удовлетворенность
Профессиональная коммуникация на английском языке	94,48	Полная удовлетворенность
3 курс	93,30	Полная удовлетворенность
История зарубежного искусства и культуры	97,00	Полная удовлетворенность
История отечественного искусства и культуры	91,00	Полная удовлетворенность
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	100,00	Полная удовлетворенность
История костюма и предметов быта	96,00	Полная удовлетворенность
Академический рисунок	97,00	Полная удовлетворенность
Акварельная живопись	94,00	Полная удовлетворенность
Композиция	94,00	Полная удовлетворенность
Масляная живопись	98,00	Полная удовлетворенность
Пастель	98,00	Полная удовлетворенность

Основы перспективы	97,00	Полная удовлетворенность
Художественная керамика и фарфор	98,00	Полная удовлетворенность
Основы ювелирного дела	84,44	Полная удовлетворенность
Эмальерное искусство	95,56	Полная удовлетворенность
Лепка человека	66,21	Частичная удовлетворенность
4 курс	95,44	Полная удовлетворенность
Преподавание изобразительного искусства по системе С.Н. Андрияки	92,00	Полная удовлетворенность
История зарубежного искусства и культуры	92,67	Полная удовлетворенность
История отечественного искусства и культуры	99,33	Полная удовлетворенность
Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	96,67	Полная удовлетворенность
Академический рисунок	96,00	Полная удовлетворенность
Акварельная живопись	90,67	Полная удовлетворенность
Композиция	96,00	Полная удовлетворенность
Реставрация графики	93,33	Полная удовлетворенность
Витражное искусство	100,00	Полная удовлетворенность
Римская мозаика	100,00	Полная удовлетворенность

Эстамп	98,67	Полная удовлетворенность
Реставрация масляной и темперной живописи	85,33	Полная удовлетворенность
Художественная обработка стекла	100,00	Полная удовлетворенность
5 курс	94,79	Полная удовлетворенность
Правовые основы профессиональной деятельности и государственная культурная политика	88,15	Полная удовлетворенность
История современного искусства	99,26	Полная удовлетворенность
Академический рисунок	96,30	Полная удовлетворенность
Акварельная живопись	95,56	Полная удовлетворенность
Композиция	92,59	Полная удовлетворенность
Основы дизайн проектирования	96,30	Полная удовлетворенность
Основы книжной графики	92,59	Полная удовлетворенность
Флорентийская мозаика	91,85	Частичная удовлетворенность
Настенная роспись	94,81	Полная удовлетворенность
Иконопись	100,00	Полная удовлетворенность
Темперная живопись	95,29	Полная удовлетворенность

Шкала оценки результатов анкетирования

Степень удовлетворенности	Процентный интервал удовлетворенности
Полная удовлетворенность	От 80 % до 100 %
Частичная удовлетворенность	От 65 % до 80 %
Частичная неудовлетворенность	От 50 % до 65 %
Неудовлетворенность	До 50 %

Итоги анкетирования обучающихся: анкетирование обучающихся показало полную удовлетворенность обучения по дисциплинам ОПОП 54.05.05 «Живопись и изящные искусства»: условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки».