

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Арустамова-Андрияка Софья Сергеевна  
Должность: и.о. ректора  
Дата подписи: 18.05.2026 16:08:31  
Уникальный программный ключ:  
431668b095b8734b535d0632d57dcca14ba51574

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ  
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

**ПРИНЯТО**

Ученым советом Академии  
протокол № 02 от «19» марта 2026 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. ректора С.С. Арустамова-Андрияка  
«19» марта 2026 г.



**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
В АКАДЕМИИ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ**

Входит в состав образовательной программы  
**ИСКУССТВО ЖИВОПИСИ (станковая живопись)**  
по направлению подготовки/специальности  
**54.09.04 ИСКУССТВО ЖИВОПИСИ (по видам)**  
*код и наименования подготовки (специальности) в соответствии с перечнем,  
утвержденным приказом Минобрнауки России 12.09.2013 г. №1031*

Москва 2026

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### Введение

1. Особенности организуемого в Академии акварели и изящных искусств воспитательного процесса
2. Цель и задачи воспитания в Академии
3. Содержание деятельности
  - 3.1 Модуль «Учебно-профессиональная деятельность»
  - 3.2 Модуль «Деятельность студенческих объединений»
  - 3.3 Модуль «Традиционные дела»
  - 3.4 Модуль «Социально-значимая деятельность»
  - 3.5 Модуль «Студенческое самоуправление»
  - 3.6 Модуль «Наставничество»
  - 3.7 Модуль «Профориентационная деятельность»
  - 3.8 Модуль «Деятельность в медиапространстве вуза»
4. Ресурсное обеспечение реализации воспитательной деятельности в Академии
5. Управление системой воспитательной работы в Академии
6. Анализ и самоанализ хода и результатов реализации рабочей программы воспитания

Приложение. Календарный план событий и мероприятий воспитательной направленности на 2026-2027 учебный год

## ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа воспитания в Академии акварели и изящных искусств представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основы организации воспитательной деятельности в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки» (далее – Академия).

Областью применения Рабочей программы воспитания в Академии является образовательное и социокультурное пространство, образовательная и воспитывающая среды в их единстве и взаимосвязи.

Воспитательная работа – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

Программа воспитания является частью основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки (специальности) 54.09.04 Искусство живописи (станковая живопись) (далее - ОПОП), разрабатываемой в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – специалитет по специальности 54.09.04 Искусство живописи (по видам) (утв. Приказом Минобрнауки России №271 от 22.03.2016).

Рабочая программа воспитания в Академии определяет комплекс основных характеристик осуществляемой в Академии воспитательной деятельности и как часть ОПОП по направлению подготовки (специальности) 54.09.04 Искусство живописи (станковая живопись) разрабатывается на период реализации образовательной программы и определяет комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы Академии.

Рабочая программа воспитания в Академии разработана в соответствии с нормами и положениями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального закона от 05.02.2018 г. №15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)»;
- Примерной программы воспитания в образовательной организации высшего образования. Российская академия образования, 2023;
- Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»;
- Внутренние локальные нормативные акты Академии.

## **1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В АКАДЕМИИ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Процесс воспитания в Академии акварели и изящных искусств базируется на ряде принципов.

**Принцип природосообразности** устанавливает, что эффективное воспитание должно быть основано на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, строиться сообразно природе молодого человека, с учетом его возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей, соотноситься с ними и теми задачами, которые решает студент на данном этапе своего развития, сохраняя потенциальную возможность самоизменения в течение всей жизни.

**Принцип культуросообразности** связан с тем, что воспитание должно основываться на ценностях культуры и строиться в соответствии с нормами российского общества, с учетом его традиций, а также культурных особенностей участников воспитательного процесса.

**Принцип центрации** предполагает ориентацию на социальные установки, необходимые для успешной социализации человека в данном обществе, на развитие социальной, профессиональной и культурной компетентности личности, оказание помощи молодому человеку в освоении социокультурного опыта и свободном самоопределении в социальном окружении.

**Принцип полисубъектности** предполагает, что эффективное воспитание должно быть основано на согласовании действий различных его

субъектов: преподавателей, сотрудников и студентов, молодежных объединений, СМИ, общественных организаций, органов власти и т.п.

**Принцип событийности** воспитания определяет, что для эффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь студентов насыщать яркими, запоминающимися событиями, которые были бы привлекательны для студентов и обладали при этом достаточным воспитательным потенциалом.

**Принцип вариативности** направлен на реализацию специфики воспитательной деятельности в Академии с учетом особенностей социокультурной среды, возможностей ресурсного обеспечения, поликультурного своеобразия участников воспитательных отношений, а также ориентации на удовлетворение потребностей студентов в реализации себя в различных видах лично-значимой и социально-ориентированной деятельности.

**Принцип воспитания в коллективе** устанавливает, что в основе развития, формирования и сплочения группы людей лежит разносторонняя социально-полезная деятельность ее членов и общение между ними, что порождает систему коллективных отношений внутри вуза. Коллектив формируется и развивается, с одной стороны, под влиянием педагогических воздействий, с другой – в силу внутренних процессов самоорганизации, саморегуляции, самоуправления.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В АКАДЕМИИ**

Целью воспитания студента в Академии является развитие его личности на основе базовых национальных ценностей, каждая из которых раскрывается в системе нравственных представлений, отношений, мотивов деятельности, а именно:

**патриотизм** – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине;

**социальная солидарность** – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

**гражданственность** – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

**семья** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, о продолжении рода;

**труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

**наука** – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

**традиционные российские религии** – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

**искусство и литература** – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

**природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

**человечество** – многообразие культур и народов, прогресс человечества, толерантность, международное сотрудничество.

Поставленная цель ориентирует субъектов воспитания в Академии не на достижение единого уровня воспитанности студента, а на обеспечение позитивной динамики его личностно-профессионального развития. В связи с этим важно сочетание усилий преподавателей и иных сотрудников Академии по развитию личности студента и действий самого студента, направленных на саморазвитие. Сотрудничество, партнерские отношения указанных акторов являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели воспитания.

Этому же будет способствовать решение следующих основных задач:

1) обеспечение средствами профессионального образования, просвещения, самообразования формирования мировоззрения, присвоения ценностно ориентированных социально-, профессионально- и личностно-значимых знаний;

2) инициирование формирования в студенческой среде и у каждого обучающегося в отдельности социально-значимых и ценностно-ориентированных отношений к миру, к другим людям, к себе, к учебной и профессиональной деятельности;

3) культивирование и развитие социально-значимой и ценностно-ориентированной деятельности как в Академии, так и в открытом

социальном пространстве, объединяющем широкий круг субъектов воспитательных отношений.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках сфер взаимодействия участников воспитательных отношений, каждая из которых представлена в соответствующем модуле.

#### **3.1 Модуль «Учебно-профессиональная деятельность»**

Учебно-профессиональная деятельность является основной формой организации активности студентов в ведущей сфере жизнедеятельности Академии – высшем образовании, которое рассматривается как систематическое обучение с целью овладения профессией на уровне высокой квалификации.

Учебно-профессиональная деятельность организуется преподавателями и осуществляется студентами в ходе освоения дисциплин учебного плана, практической подготовки, научно-исследовательской и самостоятельной работы в соответствии с действующим федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по специальности 54.09.04 Искусство живописи (по видам), утвержденный приказом Минобрнауки России от 22 марта 2016 г. № 271 (далее – ФГОС ВО).

Учебно-профессиональная деятельность направлена на освоение специальных знаний, приобретение умений и навыков, развитие значимых для будущей трудовой деятельности качеств и формирование общей профессиональной культуры. Данный вид деятельности предполагает личностное развитие студента как субъекта осваиваемой профессиональной деятельности посредством осознанного, целенаправленного присвоения социокультурного опыта в различных видах и формах общественно полезной, познавательной и практической деятельности.

Воспитательный потенциал учебно-профессиональной деятельности связан с формированием у студентов соответствующей идентичности, осознанием себя как будущих представителей профессии, развитием ценностного отношения к ней, формированием ответственного отношения к труду, к его результатам, а также к потенциальным потребителям.

Модуль «Учебно-профессиональная деятельность» описывает созданную в вузе специально организованную среду, в рамках которой студенты:

– активно и целенаправленно познают себя, развивают личностную и профессиональную рефлексию, мотивационную готовность к труду и профессиональной идентичности;

– осваивают содержание профессии посредством решения учебно-профессиональных задач разного уровня сложности;

– знакомятся с профессиональным сообществом посредством участия в выставочных проектах разного уровня, научно-практических конференциях, мастер-классах и встречах с успешными выпускниками и известными представителями профессии, прохождения практической подготовки и др.;

– приобретают опыт учебно-профессиональной самореализации в процессе присвоения специальных знаний и опыта, освоения необходимых компетенций, в ходе профессионально ориентированной волонтерской деятельности.

Воспитательный потенциал учебно-профессиональной деятельности обусловлен ее содержательным и технологическим обеспечением, способствующим осознанию социальной и субъективной значимости осваиваемой профессии, усвоению ее ценностного содержания и этического кодекса, освоению и последующей реализации позитивного опыта социально-профессионального взаимодействия, самореализации и самоутверждения в профессиональной и других сферах жизнедеятельности.

Организация воспитания в рамках учебно-профессиональной деятельности студентов предполагает:

– знакомство студентов с корпоративной культурой учреждения, на котором организуется практика (копийная, выставочная), с базовыми профессиональными ценностями, правилами поведения в профессиональном сообществе, нормами корпоративной этики; обсуждение достоинств и недостатков данной корпоративной культуры, а также внесение предложений по ее совершенствованию;

– ориентация студентов на продвижение имиджа профессии, на осознание ее социальной значимости, в том числе через организацию работы с потенциальными абитуриентами, партнерами Академии, участие в рекламных и приемных компаниях Академии и т. д.;

– развитие у студентов навыков презентации профессии и самопрезентации, в том числе через участие в профессиональных конкурсах и проектах, студенческих научно-творческих конференциях и семинарах, в

ролевых и деловых профориентационных играх во время учебных и внеучебных занятий и т. д.;

– поддержку доброжелательной атмосферы в сообществах, учебных группах, которые ориентированы на профессиональный рост студента;

– организацию участия студентов в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах художественной направленности, дающих им возможность оценить свои профессиональные и надпрофессиональные навыки.

Основными условиями успешной разработки и реализации модуля «Учебно-профессиональная деятельность» являются:

– обеспечение студентам субъектной позиции в учебном процессе, научно-творческой, научно-исследовательской и самостоятельной работе, практической подготовке, деятельности профессионально-творческих групп;

– расширение диапазона социальных ролей в процессе овладения опытом профессионального взаимодействия;

– учет опыта и готовности студентов к профессиональному самоопределению и учебно-профессиональной самореализации в организации образовательного процесса;

– оказание индивидуальной помощи студентам в ходе профессионального самоопределения и учебно-профессиональной самореализации;

– сформированность у коллектива преподавателей установок на целенаправленную деятельность по развитию у студентов интереса к профессии и к самим себе как субъектам профессионального взаимодействия.

Основными направлениями воспитательной деятельности и воспитательной работы в Академии являются:

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся.

Правовое воспитание обучающихся.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся.

Физическое воспитание и формирование здорового образа жизни.

Культурно-творческое воспитание обучающихся.

Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу по специальности 54.09.04 Искусство живописи (по видам):

№ п/п	Наименование	Кол-во часов	Направление воспитательной работы	Форма контроля	Компетенции
1	2	3	4	5	6

1.	История и философия культуры и искусства	216	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное воспитание обучающихся	экзамен	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4
2.	Натюрморт	432	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное, Культурно-творческое воспитание обучающихся	экзамен	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-13; ПК-14; ПК-16
3.	Пейзаж	396	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное, Культурно-творческое воспитание обучающихся	экзамен	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-13; ПК-14; ПК-16
4.	Портрет	396	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное, Культурно-творческое воспитание обучающихся	экзамен	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-13; ПК-14; ПК-16
5.	Сюжетная картина	432	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное, Культурно-творческое воспитание обучающихся	экзамен	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
6.	Педагогика и психология	108	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное воспитание обучающихся	зачет	ПК-4; УК-4; ПК-11
7.	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	144	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное воспитание обучающихся	экзамен	ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-12
8.	Техника многослойной акварельной живописи	216	Духовно-нравственное, Культурно-творческое воспитание обучающихся	экзамен	ПК-1
9.	Технология преподавания творческих дисциплин в высшей школе по методике Сергея Андрияки	72	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное воспитание обучающихся	зачет	ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-15
10.	Цветоведение	108	Духовно-нравственное, Культурно-творческое воспитание обучающихся	зачет	ПК-1
11.	Основы копирования произведений живописи	72	Духовно-нравственное, Культурно-творческое воспитание обучающихся	зачет	ПК-1; ПК-2

12.	Правовое регулирование музейно-выставочной деятельности	108	Правовое, Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное воспитание обучающихся	зачет	УК-2; УК-4; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
13.	Государственная политика в области искусства и культуры	108	Правовое, Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное воспитание обучающихся	зачет	УК-2; УК-4; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16

Формами аттестации обучающихся по дисциплинам являются:

- аттестация по дисциплине в форме, предусмотренной учебным планом (зачет или экзамен), и в соответствии с оценочными материалами, размещенными в рабочих программах указанных дисциплин.

### **3.2 Модуль «Деятельность студенческих объединений»**

Существующие на базе Академии студенческие объединения имеют разнообразную направленность: студенческое научно-творческое общество, студенческий совет, студенческий совет общежития. Воспитательное значение студенческих объединений проявляется в том, что они предоставляют молодому человеку возможность гармоничного вхождения в социальный мир, пробы себя в реальной общественной жизни, проявления своего ответственного поведения в социуме.

Для повышения мотивации студентов к научной и творческой деятельности в Академии создано Студенческое научно-творческое общество.

Основными целями деятельности Студенческого научно-творческого общества являются:

- повышение научного и творческого потенциала Академии;
- формирование у студентов профессиональных качеств по избранной профессии;
- развитие творческих способностей студентов;
- развитие самостоятельности и инициативы студентов.

Для достижения поставленных целей Студенческое научно-творческое общество решает следующие задачи:

- объединение студентов по общим научно-творческим интересам;
- создание условий для взаимодействия студентов с научно-педагогическими работниками Академии в целях повышения их научно-исследовательского потенциала;

– информационно-аналитическое обеспечение научно-исследовательской, научно-методической и научно-творческой деятельности студентов;

– участие в организации и проведении научных и творческих мероприятий.

Органом студенческого самоуправления в Академии является Студенческий совет, который является важнейшим элементом учебно-воспитательного процесса, с помощью которого обеспечивается участие студенческой молодежи в управлении и организации собственной жизнедеятельности в Академии.

Студенческий совет является добровольной молодежной некоммерческой общественной организацией, действующей в соответствии с законодательством Российской Федерации в качестве консультативно-совещательного, представительного и контрольно-исполнительного органа студенческого самоуправления Академии.

Совет функционирует автономно и, обладая самостоятельностью в принятии решений, выражает интересы всех обучающихся Академии, руководствуясь принципами гласности, законности, уважения личности, защиты ее прав и свобод в рамках норм и принципов международного права.

Взаимодействие Студенческого совета с органами управления Академии основывается на принципах взаимного содействия, уважения и партнерства.

Для работы по конкретным направлениям воспитательной деятельности и повышения ее эффективности в Академии могут создаваться другие постоянные и временные советы, комиссии и комитеты.

### **3.3 Модуль «Традиционные дела»**

В традиционных делах в Академии принимает участие значительная часть студентов и преподавателей. Они становятся эмоционально-значимыми ситуациями, поддерживающими связь различных поколений студентов, выпускников и преподавателей Академии, определяют сообщество Академии как единое целое в воспитательной работе, позволяют обеспечить необходимый уровень сопричастности и вовлеченности. Воспитательный потенциал традиционных дел заключается в формировании культуры Академии (корпоративные ценности, символы, ритуалы, имидж), которая объединяет студентов, преподавателей и сотрудников Академии в достижении общих целей и реализации миссии Академии.

Традиционные дела нередко связаны с календарными праздниками, они могут повторяться из года в год. Каждое дело, организуемое в Академии и вызывающее позитивное отношение студентов, профессорско-преподавательского состава, со временем может стать традиционным. Академическое сообщество стремится к тому, чтобы любое дело стало ярким и запоминающимся событием в жизни студентов и преподавателей.

Традиционные дела представлены в разных формах:

- мероприятия социальной направленности: ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые студентами и преподавателями комплексы дел благотворительной, творческой направленности, ориентированные на преобразование окружающего вуз социума, участие студентов в ежегодном творческом конкурсе «Отечество», направленном на раскрытие творческих способностей и реализации творческого потенциала студентов Академии, а также воспитание у студентов Академии патриотического самосознания;

- мероприятия, связанные с международным взаимодействием вузов, такие как Международная научно-практическая конференция «Современное художественное образование: компетентность и профессионализм», ежегодно проводимая на базе Академии;

- мероприятия, основанные на взаимодействии с другими образовательными организациями, трудовыми коллективами (фестивали, творческие конкурсы, встречи со школьниками, в том числе профориентационного характера, проведение школьных олимпиад и т. д.). Помощь студентам в организации Международного ежегодного открытого творческого Фестиваля – конкурса «Волшебство акварели» на базе Академии;

- мероприятия, связанные со взаимодействием с локальными сообществами города и региона: сбор гуманитарной помощи для жителей Донбасса и художественных принадлежностей для художественной школы № 3 города Мариуполь, проведение мастер-классов по акварельной живописи и керамике для детей, проходящих лечение в НИИ неотложной детской хирургии и травматологии г. Москвы;

- спортивные мероприятия: вузовские, межвузовские соревнования и турниры;

- вузовские дни и праздники: «День первокурсника», «Торжественная церемония вручения дипломов», мероприятия, посвященные Дню победы в Великой Отечественной войне: Международная акция «Сад памяти»,

Всероссийская акция «Голос Победы», Возложение цветов к памятнику четырем дивизиям московского народного ополчения, Межвузовский конкурс чтецов «Стихи, опаленные войной», Дни открытых дверей, проходивших два раза в год на территориях Школы акварели и в Академии и т. д.

Традиционные дела призваны обеспечить включенность студентов не только в жизнь вуза, но и в события, происходящие в стране, в мире, в регионе. Такие мероприятия позволяют тесно взаимодействовать между собой обучающимся одной или нескольких организаций, выбирать или предлагать интересное для них дело, занимать во время подготовки и проведения его ту или иную позицию. Воспитательный потенциал традиционных дел вуза проявляется в том случае, если они направлены на развитие у студентов коммуникативных, организаторских навыков, предполагают проявление самостоятельности, эмпатии, доверия, толерантности, ответственности за общее дело.

В организации традиционных дел активное участие принимают органы студенческого самоуправления, объединения.

### **3.4 Модуль «Социально-значимая деятельность»**

Социально-значимая деятельность предполагает участие студентов в делах, способствующих преобразованию и улучшению окружающей общественной и природной среды. В процессе этой деятельности студенты вовлекаются в социальную практику в общественно-значимых сферах, получают опыт индивидуальной самореализации в созидательной деятельности, опыт гражданского самоопределения.

Воспитательный потенциал социально-значимой деятельности проявляется в формировании коммуникативных навыков у студента, чувства ответственности за окружающий мир и людей вокруг, чувства сопричастности к происходящим событиям в регионе, стране и мире, гордости за достижения страны.

Воспитательный потенциал социально-значимой деятельности реализуется в процессе:

– совместного планирования, организации, подготовки дел, проектов, мероприятий, событий сообразно с индивидуальными и групповыми интересами, потребностями, способностями, возрастными особенностями студентов;

– выбора таких форм и видов деятельности, которые обеспечивают общий результат, значимый для студенческого сообщества, вуза, города, региона, страны;

– педагогического содействия со стороны преподавателей и иных сотрудников Академии реализации желания студентов проявить свои лучшие качества и способности, попробовать что-то новое в процессе совместной деятельности.

Социально-значимая деятельность реализуется в вузовском и во вневузовском социальном пространстве путем вовлечения студентов в различные проекты, мероприятия общероссийского, регионального, муниципального, вузовского масштаба, предлагаемые государственными, общественными организациями, что позволяет создавать площадки для объединения активной студенческой молодежи в решении актуальных вопросов через:

– участие в предлагаемых социальными партнерами общественных мероприятиях общероссийского, регионального, городского масштаба (социальные и экологические акции, сбор помощи для нуждающихся в регионах стихийных бедствий, участие в общегосударственных мероприятиях и т. д.);

– участие в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды (социальные проекты; дела, связанные с решением насущных задач жизнедеятельности Академии по благоустройству территории; различные виды волонтерства и т.д.);

– участие в делах творческой направленности с привлечением детей с ограниченными возможностями здоровья, которые дают возможность для самореализации студентов, создают ситуации успеха, способствуют сплочению коллектива, развивают взаимопомощь и взаимопонимание между разными социальными группами;

– участие в работе, организованной в диалоговом формате, способствующей социальному самоопределению по отношению к происходящим в государстве, мире, обществе событиям; развитию социально-ответственной коммуникации; сохранению межпоколенных связей;

– создание организационных структур, занятых в сфере патриотической, разнообразной волонтерской деятельности,

обеспечивающих социальную активность и ответственность студентов в решении задач общественной значимости.

### **3.5 Модуль «Студенческое самоуправление»**

Студенческое самоуправление – это реализация права сообщества обучающихся на самостоятельное управление собственной жизнедеятельностью. Его направленность и своеобразие определяются основными сферами жизнедеятельности студенчества: в академической студенческой группе, в студенческих сообществах, в том числе научных; в общежитии (кампусе), в студенческих профессиональных сообществах.

Воспитательное значение самоуправления связано с возможностью студентов, участвующих в структурах самоуправления в качестве лидеров, членов команды, активистов, реализовать деятельностное отношение к миру, проявить и развить самостоятельность, социальную активность, инициативность, организаторскую и управленческую компетентность, ответственность, навыки само-менеджмента.

Органом студенческого самоуправления в Академии является Студенческий совет, который является важнейшим элементом учебно-воспитательного процесса, с помощью которого обеспечивается участие студенческой молодежи в управлении и организации собственной жизнедеятельности в Академии.

Студенческий совет является добровольной молодежной некоммерческой общественной организацией, действующей в соответствии с законодательством Российской Федерации в качестве консультативно-совещательного, представительного и контрольно-исполнительного органа студенческого самоуправления Академии.

Совет функционирует автономно и, обладая самостоятельностью в принятии решений, выражает интересы всех обучающихся Академии, руководствуясь принципами гласности, законности, уважения личности, защиты ее прав и свобод в рамках норм и принципов международного права.

Взаимодействие Студенческого совета с органами управления Академии основывается на принципах взаимного содействия, уважения и партнерства.

### **3.6 Модуль «Наставничество»**

В разновозрастных сообществах целесообразным становится развитие практик наставничества и сопровождения. Задачи деятельности наставников (куратор группы) в Академии:

– ориентирует студентов на активное участие в учебной и внеучебной жизни Академии;

– вовлекает студентов в разнообразную деятельность, где каждый может проявить свои интересы, таланты и способности;

– формирует в группе общность, задает систему ценностных отношений через организацию общения и разнообразные виды деятельности студенческого коллектива;

– старается поддержать благоприятный психологический климат в группе;

– формирует систему самоуправления в группе;

– при необходимости ведет индивидуальную работу со студентами вверенной ему группы.

Организация наставником воспитательного процесса в студенческой группе предполагает:

– инициирование и поддержку участия группы в различных делах Академии (творческих, спортивных, традиционных и т.д.), оказание необходимой помощи студентам в их подготовке, проведении и анализе;

– организацию и структурирование куратором совместно со студентами внеучебной жизни группы, мероприятий (экскурсии, посещение театров и выставок, поездки и т. д.), интересных и полезных для личностного развития студентов группы совместных дел (научной, спортивно-оздоровительной, досуговой, творческой, профориентационной направленности);

– стремление через значимую деятельность и коммуникацию создать общность, где студенты и преподаватели объединены яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

– сплочение коллектива группы через занятия, развивающие коммуникативные навыки и умение работать в команде; однодневные и многодневные походы, поездки и экскурсии; совместные праздники; регулярные внутригрупповые разговоры, открытые дискуссии;

– формирование структуры группы, поддержка студенческого самоуправления;

– помощь в организации учебной, производственной практики;

– поддержка студентов в решении важных для них жизненных проблем (взаимоотношения студентов, студентов и преподавателей; успеваемость; проживание в общежитии/кампусе и т. п.)

– формирование у обучающихся положительной мотивации к профессионально-личностному самосовершенствованию, к поиску форм и способов самореализации в студенческой жизни.

Для организации воспитательной работы на уровне кафедры назначаются кураторы академических групп. Основными направлениями работы куратора являются: знакомство студентов с организацией учебного процесса, Уставом Академии, Правилами проживания в общежитии, Правилами внутреннего распорядка, правами и обязанностями студентов; создание организованного сплоченного коллектива в группе, проведение работы по формированию актива группы; работа по адаптации студентов в новой системе обучения, создание атмосферы доброжелательных отношений между преподавателями и студентами; оказание помощи активу студенческой группы в организационной работе; информирование об учебных делах в студенческой группе, о запросах, нуждах и настроениях студентов.

### **3.7 Модуль «Профориентационная деятельность»**

Профориентационная деятельность в современном вузе является частью непрерывной подготовки будущих специалистов на довузовском (работа со старшеклассниками и студентами колледжей и техникумов), вузовском (содействие профессиональному самоопределению и личностному развитию студентов) и поствузовском (содействие трудоустройству и сопровождение молодых специалистов) этапах.

Вовлечение студентов в организацию и осуществление профориентационной деятельности способствует формированию у них профессиональной идентичности, осознанию себя как будущих представителей профессии, появлению чувства принадлежности к профессиональному сообществу, развитию ценностного отношения к профессии, ответственного – к труду, к профессиональной деятельности, к ее результатам, а также к потенциальным потребителям этих результатов и партнерам по взаимодействию.

Участие студентов в профориентационной деятельности помогает им лучше ориентироваться в мире выбранной профессии, что позволяет

объективнее оценивать свои шансы на получение работы и реализацию в профессии, корректировать свой образовательный маршрут.

Профориентационная деятельность студентов обладает большим потенциалом в личностном развитии студентов, в развитии их надпрофессиональных навыков (навыков общения с разными людьми в разных ситуациях, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации, сотрудничества, совместного принятия решений и личной ответственности за них и т. д.).

Участие студентов в профориентационной деятельности на довузовском этапе осуществляется в следующих направлениях:

- профпросвещение и профориентирование школьников и студентов колледжей и техникумов (участие студентов в днях открытых дверей, организация профориентационных акций, выезды в Сириус и др.);

- помощь преподавателям (рекламная, организационная, консультативная, просветительская) во взаимодействии со слушателями подготовительных курсов для школьников;

- работа с обучающимися общеобразовательных учреждений, колледжей и техникумов в рамках творческой деятельности (в дополнительном образовании детей, летние и зимние школы, конференции);

- участие в проведении конкурсов, олимпиад, фестивалей профессиональной направленности для школьников и студентов колледжей и техникумов;

- проектная и рекламная деятельность (публикации в сборниках и периодической печати, СМИ);

- организация и проведение Дней открытых дверей, участие студентов в приемной кампании и т. д.

Вузовский этап профориентационной деятельности направлен на психолого-педагогическое сопровождение личностно-профессионального развития специалиста и его компетентности, повышение профессиональной мотивации выпускников.

Работа со студентами и выпускниками Академии осуществляется в следующих направлениях, причем непосредственно самими студентами:

- сопровождение студентов;

- проведение маркетинговых исследований (социологические опросы) студентов;

- организация и проведение дополнительных профессиональных образовательных программ в группах выпускников;
- работа со студентами по обучению практическим навыкам самопрезентации, составлению портфолио, резюме;
- сотрудничество с предприятиями (работодателями), агентствами занятости, работа с базами данных;
- организация временной занятости студентов (работа на каникулах).

Поствузовский этап профориентационной деятельности направлен на обеспечение адаптивности, мобильности, повышение конкурентоспособности специалистов, содействие в карьерном росте. Это предполагает участие и студентов, и выпускников в:

- созданию базы данных по успешным выпускникам прошлых лет, организации клуба помощи уже состоявшимся представителям профессии нынешним студентам в их профессиональном становлении («Выпускник – студенту» и т. д.);
- разработке системы профессиональной адаптации выпускников на основе деловых связей с работодателями и проведении маркетинговых исследований;
- разработке новых подходов, методов и форм прохождения практики и профессионального становления;
- создании и ведении групп выпускников в соцсетях.

В Академии успешно функционирует Клуб выпускников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки». Целями деятельности Клуба являются:

- объединение выпускников Академии, укрепление и развитие их связей с Академией;
- содействие в профессиональном воспитании, формировании корпоративной культуры студентов, сохранении и преумножении традиций Академии;
- постоянное сотрудничество с выпускниками, дающее возможность повысить имидж Академии, ее узнаваемость путем налаживания и развития связей с представителями различных организаций и учреждений;
- помощь в трудоустройстве выпускников Академии через взаимодействие с различными организациями и учреждениями;

обеспечение членов Клуба информацией о деятельности Клуба и путях установления контактов средствами электронной связи.

### **3.8 Модуль «Деятельность в медиапространстве вуза»**

Деятельность в медиапространстве вуза обеспечивается электронными средствами коммуникации, притом, что отдельные люди, группы или сообщества могут действовать вместе в одно и то же время. Современное медиапространство обеспечивает развитие информационной среды вуза и студенческих медиаресурсов, способствует формированию у студентов культуры взаимодействия с современными медиа, развивает умение критически отбирать и обрабатывать информацию, эффективно взаимодействовать с медиапространством, осознавать последствия его воздействия; позволяет научиться различным формам самореализации и самоутверждения при помощи медиаресурсов.

Организация воспитания студентов в медиапространстве:

студентами и преподавателями осваиваются дополнительные формы социального и профессионального самоопределения и социального взаимодействия средствами ИКТ в учебном и внеучебном процессах;

– сайт Академии ориентирован на развитие информационно-коммуникативной компетентности студентов, на формирование soft skills и digital skills;

– содержание, режим работы и функционирования студенческих медиа определяет сообщество студентов, организующих его выпуск, ориентируясь на потребности и интересы студенческой молодежной аудитории, запросы Академии и региона;

– в медиапространстве Академии существуют возможности для развития социальных, профессиональных и творческих инициатив студентов, возможности для взаимодействия и общения студентов и преподавателей;

– происходит интеграция имеющихся в вузе медиаресурсов с другими функционирующими онлайн учебными и информационными ресурсами (библиотечными фондами и т. д.).

## **4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АКАДЕМИИ**

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания включает следующие его виды: нормативно-правовое обеспечение; кадровое

обеспечение; финансовое обеспечение; информационное обеспечение; учебно-методическое обеспечение; материально-техническое обеспечение.

### **Нормативно-правовое обеспечение**

Нормативно-правовыми условиями реализации Концепции являются основные положения международного права, Конституции РФ, российское законодательство, Указы Президента России, нормативные документы Министерства культуры Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, локальные нормативные акты Академии, касающиеся образовательной и воспитательной работы, реализации государственной молодежной политики.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает:

- 1) Рабочую программу воспитания в Академии.
- 2) Календарный план воспитательной работы на учебный год.
- 3) Примерные трудовые функции организаторов воспитательной деятельности в системе воспитательной работы Академии.
- 4) Положение о Студенческом совете Академии.
- 5) Положение о Студенческом научно-творческом обществе (СНТО) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»

Совершенствование нормативно-правового обеспечения воспитательной деятельности предполагает обновление прежних и разработку новых локальных нормативных правовых актов и положений, способствующих лучшей организации и функционированию системы внеучебной воспитательной работы и органов студенческого самоуправления в Академии.

### **Кадровое обеспечение**

Организация эффективной воспитательной деятельности в Академии требует соответствующего кадрового обеспечения. Управление воспитательной деятельностью обеспечивается кадровым составом, включающим следующие должности: проректор по высшему образованию и учебно-воспитательной работе, директор департамента высшего образования, административный, учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал физкультурно-оздоровительного комплекса, музейно-выставочного

комплекса, студенческого кампуса, кураторы студенческих академических групп.

Совершенствование кадрового обеспечения воспитательной деятельности направлено на улучшение работы по подбору и повышению квалификации различных категорий сотрудников, кураторов студенческих академических групп, занимающихся воспитательной деятельностью.

### **Финансовое обеспечение**

Важнейшим условием функционирования и развития системы воспитательной деятельности является обоснованное и стабильное финансирование. Финансирование воспитательной деятельности должно обеспечивать условия для реализации концепции, основной профессиональной образовательной программы и Рабочей программы воспитания как ее компонента и плана воспитательной деятельности Академии и решение задач воспитания. Финансирование должно осуществляться в объеме не ниже установленных Учредителем базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для определенного уровня образования и направления подготовки.

Финансирование воспитательной деятельности создает условия для исполнения требований Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования, реализации программы подготовки специалистов в части формирования их компетенций в целостном учебно-воспитательном процессе. Финансовое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется за счет субсидий на выполнение государственного задания, внебюджетных средств Академии и других источников, не запрещенных законом. При этом основные статьи расходов включают в себя:

- содержание необходимого штата сотрудников для управления и организации внеаудиторной, воспитательной, культурно-досуговой, спортивно-оздоровительной работой, общественно-значимой и иной деятельности, направленной на профессиональное и личностное становление обучающихся.
- на повышение квалификации и профессиональную переподготовку преподавателей/организаторов воспитательной деятельности и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся.

- организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности.
- финансирование мероприятий, включенных в план воспитательной работы.
- укрепление материально-технической базы, необходимой для создания социокультурной развивающей среды и проведения внеаудиторных воспитательных мероприятий.
- материальное стимулирование преподавателей, сотрудников и студентов, активно участвующих во внеаудиторной работе.

### **Информационное обеспечение**

Информационное обеспечение реализации Рабочей программы воспитания предполагает освещение на официальном сайте Академии информации о реализуемой воспитательной работе и деятельности органов студенческого самоуправления; развитие сети информационных стендов, выставок; проведение информационных встреч, конференций, анонсов, значимых мероприятий и акций воспитательной направленности.

Информационное обеспечение воспитательной деятельности направлено на:

- информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях и событиях воспитательной направленности;
- наполнение сайта Академии информацией о воспитательной деятельности, студенческой жизни;
- информационную и методическую поддержку воспитательной деятельности;
- размещение локальных документов Академии по организации воспитательной деятельности в вузе, в том числе Рабочей программы воспитания и Календарного плана воспитательной работы.

### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение направлено на поддержание и развитие материально-технической базы Академии, необходимое для проведения внеучебной воспитательной, культурно-досуговой и спортивной деятельности, формирования необходимых компетенций обучающихся и развития их личностного потенциала. Материально-техническое обеспечение

воспитательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к учебно-методическому обеспечению ОПОП. Технические средства обучения и воспитания соответствуют поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение воспитательной деятельности предусматривает возможность:

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений, досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов; систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио- и видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Для организации воспитательной работы Академия располагает:

- музейно-выставочным комплексом;
- физкультурно-оздоровительным комплексом в составе: спортивного зала (спортивное оборудование для занятий волейболом, баскетболом, теннисом, настольным теннисом, мини футболом); тренажерными залами; плавательным бассейном;
- киноконцертным залом на более чем 380 посадочных мест (сцена, концертный рояль, широкополосная акустическая система, видеокамеры для обзора сцены, оборудование системы кинопоказа, экран кинопроекторный).

Академия имеет собственный музейно-выставочный комплекс, где проходят выставки федерального уровня, экспонируются шедевры из Третьяковской галереи и других ведущих музеев.

Социокультурное пространство – это не только географическое, но и освоенное обществом пространство распространения определенного ареала

культуры, которое выступает как объективное условие социализации обучающихся. Центром Музейно-выставочного комплекса можно назвать Музей акварели. Его экспозиция включает более 250 произведений акварельной живописи и графики западноевропейских и русских художников XVI – XX вв. Многие работы представлены широкому зрителю впервые: пейзажи признанного «поэта природы» Ивана Шишкина, акварель талантливого искусствоведа и критика А.Н. Бенуа, эскизы действительного члена Императорской Академии художеств П.А. Брюллова.

Используемые для организации воспитательной работы помещения соответствуют установленным строительным, санитарным и гигиеническим нормам, что подтверждается заключениями контролирующих и надзорных органов.

### **Инфраструктура Академии, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания**

Академия, реализуя Программу воспитательной деятельности, располагает:

- спортивными сооружениями (залы и площадки, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем, бассейн, тренажерные залы);
- помещениями для работы органов студенческого самоуправления;
- помещениями для проведения культурного студенческого досуга;
- объектами воспитательной среды (музейно-выставочный комплекс, библиотека).

Академия имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, Интернет-ресурсами и специализированным оборудованием, в том числе оснащенные современным оборудованием творческие мастерские:

Творческие мастерские Академии оснащены современным оборудованием:

- мастерские по академическому рисунку и живописи (акварельной, масляной, темперной и пр.);
- ювелирная мастерская;
- гончарная мастерская;
- мастерские мозаики (римская и флорентийская);

- мастерская витража;
- мастерская росписи по керамике и фарфору;
- мастерская скульптуры и др.

Кино-концертный зал Академии (более 380 посадочных мест) со сценой, оборудован концертным роялем и банкеткой, антрактно-раздвижным занавесом в комплекте с лебедкой подъема и лебедкой раздвижки, широкополосной акустической системой, видеокамерами для обзора сцены, звуковым оборудованием системы кинопоказа, экраном кинопроекционным перфорированным.

Физкультурно-оздоровительный комплекс Академии включает в себя четыре зала:

- спортивный зал (спортивное оборудование для занятий волейболом, баскетболом, теннисом, настольным теннисом, мини футболом);
- тренажерный зал (спортивные тренажеры для занятий фитнесом);
- бассейн (четыре дорожки, спортивная атрибутика для занятий водным фитнесом);
- танцевальный зал.

## **5. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В АКАДЕМИИ**

Воспитательная система Академии представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса.

Для воспитательной системы характерно неразрывное единство с воспитывающей средой, во взаимоотношениях с которой система проявляет свою целостность.

Подсистемами воспитательной системы Академии являются:

- воспитательный процесс как целостная динамическая система, системообразующим фактором которой является цель развития личности обучающегося, реализуемая во взаимодействии преподавателей и обучающихся;
- система воспитательной работы, может реализоваться через участие обучающихся Академии в комплексе мероприятий, событий, акций и др.;
- студенческое со-управление как открытая система;

– коллектив Академии как открытая система.

Система воспитательной работы в Академии основана на эффективном взаимодействии субъектов образовательного процесса, в основе которого единство принципов, целей, методов их достижения.

Основные субъекты системы воспитательной работы Академии: ректорат, управления и отделы администрации Академии, кафедры, профессорско-преподавательский состав, библиотека, студенческий совет.

Руководство воспитательным процессом осуществляет проректор, курирующий реализацию программы высшего образования Академии и подчиненный ему департамент высшего образования. Проректор осуществляет общее руководство воспитательной работой в Академии, направляет работу структурных подразделений и сотрудников, связанных с решением воспитательных задач. Разрабатывает локальные нормативные акты и положения, регламентирующие воспитательную работу в Академии, координирует работу по осуществлению текущего и перспективного планирования воспитательной деятельности. Анализирует и оценивает состояние воспитательной работы, оказывает необходимое содействие органам студенческого самоуправления в реализации различных инициатив и проектов, в проведении воспитательных, общественно значимых, досуговых, спортивных мероприятий и акций. Координирует в вопросах воспитательной деятельности и молодежной политики взаимодействие Академии с государственными органами и учреждениями образования, культуры, спорта, здравоохранения, социальной защиты населения, молодежной политики, правоохранительными органами, общественными объединениями и другими структурами.

Для организации воспитательной работы на уровне кафедры назначаются кураторы академических групп. Основными направлениями работы куратора являются: знакомство студентов с организацией учебного процесса, Уставом Академии, Правилами проживания в общежитии, Правилами внутреннего распорядка, правами и обязанностями студентов; создание организованного сплоченного коллектива в группе, проведение работы по формированию актива группы; работа по адаптации студентов в новой системе обучения, создание атмосферы доброжелательных отношений между преподавателями и студентами; оказание помощи активу студенческой группы в организационной работе; информирование об

учебных делах в студенческой группе, о запросах, нуждах и настроениях студентов.

## **5. АНАЛИЗ И САМОАНАЛИЗ ХОДА И РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

Основными принципами, на основе которых осуществляется анализ и самоанализ воспитательной работы в Академии, являются:

– принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительные взаимоотношения со всеми участниками анализируемого процесса;

– принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных, таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений;

– принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий на использование его результатов для совершенствования воспитательной работы;

– принцип соблюдения этики проведения исследовательских процедур и социализации полученных результатов.

Ключевыми показателями эффективности качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности выступают:

– качество ресурсного обеспечения реализации воспитательной деятельности Академии (нормативно-правового, кадрового, финансового, информационного, научно-методического и учебно-методического, материально-технического и др.);

– качество инфраструктуры Академии (здания и сооружения (ФОК, спортивные площадки, бассейн; музейно-выставочный комплекс); образовательное пространство, рабочее пространство и связанные с ним средства труда и оборудования; службы обеспечения (транспорт, связь и др.);

– качество воспитывающей среды и воспитательного процесса в Академии (организации созидательной активной деятельности обучающихся, использование социокультурного пространства, социального партнерства);

– качество управления системой воспитательной работы в Академии (рассмотрение вопросов о состоянии воспитательной работы коллегиальными органами; организация мониторинга воспитательной

деятельности; стимулирование деятельности преподавателей/ организаторов воспитательной деятельности);

– качество студенческого самоуправления в Академии (организация деятельности объединений обучающихся, взаимодействие Студенческого совета с администрацией Академии (участие в работе коллегиальных органов, в том числе Ученого совета, различных комиссий);

– качество воспитательного мероприятия (содержательных, процессуальных, организационных компонентов, включенности и вовлеченности обучающихся Академии).

Способами оценки достижимости результатов воспитательной деятельности на личностном уровне могут выступать:

- методики диагностики ценностно-смысловой сферы личности и методики самооценки;
- анкетирование и беседа;
- анализ продуктов творческой деятельности;
- портфолио и др.

**Календарный план событий и мероприятий воспитательной  
направленности на 2026-2027 учебный год**

<b>Дата проведения (с указанием месяца)</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Формат: очно/онлайн</b>
<b>Мероприятия в сфере волонтерской (добровольческой) деятельности</b>		
Ноябрь 2026	Презентация платформы Dobro.ru: возможности и направления волонтерской деятельности	очно
Март 2027	Лекция «Культура добрых дел»	очно
По отдельному графику	Обучение по программе «Волонтерство в сфере культуры»	очно/онлайн
Октябрь -ноябрь 2026 Март - апрель 2027	Участие студентов в мероприятии «День открытых дверей»	очно
По отдельному графику	Участие в проведении благотворительных мероприятиях для различных социальных групп населения, в том числе школьников, пенсионеров и др.	очно
<b>Гражданско-патриотические мероприятия</b>		
Сентябрь 2026	Посвящение в первокурсники	очно
Сентябрь 2026	Участие студентов в мероприятиях, посвященных Дню города Москва	очно
Сентябрь 2026	Исторический диктант «Куликово поле», посвященный Дню воинской славы России — Дню победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (21 сентября)	очно/онлайн
Сентябрь 2026	Экскурсия по Академии для первокурсников	очно
Октябрь 2026	Лекция «Информационная безопасность: государственная политика Российской Федерации»	очно/онлайн
декабрь 2026 – май 2027	Проведение ежегодного творческого конкурса произведений академического рисунка и живописи студентов Академии акварели изящных искусств «Отечество»	очно
Апрель 2027	День единых действий «Без срока давности»	очно
По отдельному графику	Творческие встречи и мастер-классы с Народными художниками РФ, Заслуженными художниками РФ, членами РАХ	очно
По отдельному графику	Участие в Акции по сбору средств обеспечения участников специальной военной операции	очно
<b>Мероприятия по профилактике табакокурения</b>		
Февраль 2027	Психологический тренинг «Формирование здоровых привычек и избегание зависимостей»	очно
Ноябрь 2026	Мастер-класс по здоровьесберегающим технологиям в различных сферах жизни	очно
Апрель 2027	Лекторий для студентов о вреде употребления психоактивных и наркотических веществ, алкоголя, табакокурения.	очно
<b>Мероприятия по профилактике алкоголизма</b>		
Февраль 2027	Психологический тренинг «Формирование здоровых привычек и избегание зависимостей»	очно
Ноябрь 2026	Мастер-класс по здоровьесберегающим технологиям в различных сферах жизни	очно
Апрель 2027	Лекторий для студентов о вреде употребления психоактивных и наркотических веществ, алкоголя, табакокурения.	очно
<b>Мероприятия по профилактике наркомании</b>		
Февраль 2027	Психологический тренинг «Формирование здоровых привычек и избегание	очно

Дата проведения (с указанием месяца)	Мероприятие	Формат: очно/онлайн
	зависимостей»	
Ноябрь 2026	Мастер-класс по здоровьесберегающим технологиям в различных сферах жизни	очно
Апрель 2027	Лекторий для студентов о вреде употребления психоактивных и наркотических веществ, алкоголя, табакокурения.	очно
<b>Мероприятия по противодействию идеологии терроризма</b>		
Ноябрь-декабрь 2026	Лекция по комплексной безопасности для обучающихся Академии	очно
По отдельному графику	Лекторий «Выявление и противодействие угрозам терроризма и экстремизма»	очно
Ноябрь-декабрь 2026	Тренинг «Терроризм. Как не стать жертвой вербовки»	очно
<b>Мероприятия по противодействию идеологии экстремизма</b>		
Ноябрь 2026	Семинар «Межкультурное взаимодействие и формирование толерантной среды»	очно
По отдельному графику	Лекторий «Выявление и противодействие угрозам терроризма и экстремизма»	очно
Май 2027	Тренинг для студентов «Преодоление межкультурных конфликтов»	очно
<b>Мероприятия, направленные на повышение финансовой грамотности</b>		
Апрель 2027	Тренинг для студентов «Мои финансы»	очно
<b>Мероприятия, направленные на гуманитарное просвещение и сохранение культурно-исторического наследия России</b>		
По отдельному графику	Организация и проведение студентами художественных выставок	очно
По отдельному графику	Посещение культурных мероприятий, проводимых на базе Академии	очно
По отдельному графику	Посещение студентами культурных мероприятий, музеев, экскурсий и творческих мастер-классов	очно
<b>Мероприятия ко Дню славянской письменности и культуры (24 мая)</b>		
По отдельному графику	Лекции, посвященные связи отечественной литературы с традициям отечественного реалистического художественного искусства	очно
По отдельному графику	Литературно-поэтическая студия	очно
<b>Мероприятия ко Дню защиты детей (1 июня)</b>		
Июнь 2027	Семинар «Иллюстрации в детской литературе – психологические аспекты»	очно
По отдельному графику	Проведение шефских занятий с детьми, обучающимися на дополнительных программах и предпрофессиональных программах Академии	очно
<b>Мероприятия ко Дню России (12 июня)</b>		
Май 2027	Лекция «История становления современной российской государственности»	очно
декабрь 2026 – май 2027	Проведение ежегодного творческого конкурса произведений академического рисунка и живописи студентов Академии акварели изящных искусств «Отечество»	очно
<b>Мероприятия к Дню государственного флага РФ (22 августа)</b>		
июль-август 2027	Студенческая патриотическая акция «Символ России»	онлайн
<b>Мероприятия к Дню народного единства (4 ноября)</b>		
Ноябрь 2026	Дискуссия «Смутное время - упадок и возрождение Российского государства»	очно
<b>Мероприятия к Всероссийскому Дню правовой помощи детям (20 ноября)</b>		
Октябрь 2026	Лекторий «Государственная политика укрепления семейных ценностей и защиты материнства и детства в Российской Федерации»	очно

Дата проведения (с указанием месяца)	Мероприятие	Формат: очно/онлайн
<b>Мероприятия по работе с родителями (законными представителями)</b>		
Сентябрь 2026, апрель 2027	Организация и проведение встречи родителей (законных представителей) с руководством Академии	очно
По отдельному графику	Индивидуальные консультации по вопросам обучения, проживания в общежитии, психологического состояния студентов	очно
<b>Мероприятия по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних</b>		
По отдельному графику	Проведение ежемесячных рейдов по проверке соблюдения правил проживания и внутреннего распорядка в общежитиях и учебных корпусах Академии	очно
Октябрь 2026	Лекторий «Кодекс чести студента Академии»	очно
<b>Мероприятия по антикоррупционному просвещению</b>		
Сентябрь 2026, апрель 2027	Встречи руководства Академии со студентами	очно
Апрель 2027	Тренинг для студентов «Мои финансы»	
<b>Мероприятия к Международному дню борьбы с коррупцией (9 декабря)</b>		
Сентябрь 2026, апрель 2027	Встречи руководства Академии со студентами	очно
Апрель 2027	Тренинг для студентов «Мои финансы»	
<b>Мероприятия по формированию культуры межнационального общения</b>		
Ноябрь 2026	Семинар «Межкультурное взаимодействие и формирование толерантной среды»	очно
Ноябрь 2026	Участие студентов в мероприятиях, посвященных Международному Дню толерантности 16 ноября	очно
<b>Мероприятия по семейной политике</b>		
Октябрь 2026	Лекторий «Государственная политика укрепления семейных ценностей и защиты материнства и детства в Российской Федерации»	очно
декабрь 2026 – май 2027	Проведение ежегодного творческого конкурса произведений академического рисунка и живописи студентов Академии акварели изящных искусств «Отечество»	очно
<b>Спортивные мероприятия</b>		
По отдельному графику	Соревнования студенческих групп «Спорт-баттл»	очно
По отдельному графику	Организация физкультурных мероприятий на базе ФОК Академии	очно
<b>Мероприятия по взаимодействию с инвалидами и людьми с ОВЗ</b>		
Май 2027	Лекция «Инклюзия людей с ОВЗ и организация взаимодействия с ними»	очно
По отдельному графику	Участие студентов в благотворительных мероприятиях для детей с ОВЗ	очно
По отдельному графику	Участие студентов в мероприятиях в рамках волонтерских (добровольческих) проектов «Акварельная живопись – детям» и «Образ СВОих глазами студентов»	очно
<b>Мероприятия в области сохранения и популяризации русского языка и отечественной литературы</b>		
Сентябрь 2026	Участие студентов в конкурсе молодых художников «Иллюстрируем Толстого»	очно
По отдельному графику	Посещение культурных мероприятий, проводимых на базе Академии	очно
По отдельному графику	Литературно-поэтическая студия	очно
<b>Эколого-просветительские мероприятия</b>		
По отдельному	Обучение по программе «Эковолонтерство — первый шаг для спасения	онлайн

Дата проведения (с указанием месяца)	Мероприятие	Формат: очно/онлайн
графику	планеты»	
Май 2027	Международная акция «Сад памяти»	очно
Июль 2027	Торжественное мероприятие «Аллея выпускников»	очно
<b>Мероприятия ко Дню Победы (9 мая)</b>		
Апрель 2027	Единый урок «Без срока давности» в рамках Дня единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	очно
Апрель 2027	Участие студентов в Международной просветительско-патриотической акции «Диктант Победы»	онлайн
Май 2027	Возложение цветов к памятнику участникам народного ополчения города Москвы 2-й, 3-й, 4-й, 5-й стрелковых дивизий.	очно
Май 2027	Международная акция «Сад памяти»	очно
Май 2027	Участие студентов в межвузовском конкурсе чтецов «Стихи, опаленные войной»	очно