

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрияка Сергей Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 05.10.2023 11:57:08  
Уникальный программный ключ:  
b7013708896151c4692b6bc7a02ad5c05599e0d3

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ СЕРГЕЯ  
АНДРИЯКИ**

**Рабочая программа  
Дополнительная профессиональная программа  
(повышения квалификации)  
«Методика подготовки обучающихся к олимпиадам  
и конкурсам по изобразительному искусству»  
(36 часов)**

Авторы курса:  
**Курбатова Наталья Викторовна** - к.п.н.,  
первый проректор Академии акварели и  
изящных искусств Сергея Андрияки  
**Мартьянова Ольга Вениаминовна** -  
к.ф.-м.н., зав отд. Академии акварели и  
изящных искусств Сергея Андрияки

**Москва, 2023**

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Виды учебных занятий	Содержание
1	Психолого-педагогические особенности детей, мотивированных к изобразительной деятельности.	Лекция, 2 часа	Психологические особенности детей, мотивированных к изобразительной деятельности. Выявление высокомотивированных детей. Особенности организации обучения для разных возрастных категорий.
2	Олимпиады и конкурсы для школьников по изобразительному искусству; виды заданий, критерии.	Лекция, 1 час	Обзор существующих конкурсов и олимпиад по изобразительному искусству. Основные тенденции и перспективы развития конкурсного движения.
		Практическое занятие, 1 час	Круглый стол. Обсуждение возможных видов заданий и критериев для оценки олимпиадных заданий. <b>Тестирование 1.</b>
3	Обзор различных технологий, методик и форм работы с детьми, высокомотивированными к изобразительной деятельности.	Лекция, 1 час	Системно-деятельностный подход в обучении изобразительному искусству. Технология французских мастерских. Метод проектов. Организация пленэрной практики.
		Практическое занятие, 1 час	Круглый стол. Обсуждение различных технологий, методик и форм работы с мотивированными детьми при подготовке к олимпиадам и конкурсам .
4	Теоретические вопросы и задания при подготовке школьников к олимпиадам и конкурсам по изобразительному искусству.	Практическое занятие, 6 часов	Составление теоретических вопросов и практико-ориентированных заданий в условиях использования различных форм работы с высокомотивированными детьми. <b>Тестирование 2.</b> Работа над итоговым проектом.
5	Методика С.Н. Андрияки обучения академическому рисунку	Практическое занятие, 6 часов	Освоение методики обучения рисованию круглых предметов разного тона с мелкими предметами на первом плане. Освоение различных способов обучения созданию объёма на листе. Обсуждение возможности использования методики при работе с высокомотивированными детьми. Индивидуальное проектирование. Работа над итоговым проектом.
6	Методика С.Н.Андрияки обучения технике многослойной акварели	Практическое занятие, 6 часов	Освоение методики обучения технике акварели на примере темы: «Простой натюрморт из фруктов». Методика обучения основным техникам многослойной акварели в индивидуальной деятельности.. Обсуждение возможности

			использования методики при работе с высокомотивированными детьми. Поэтапное освоение алгоритма выполнения работы в технике многослойной акварели. Формирование базы учебно-методических материалов.
7	Организация факультативных занятий по подготовке к олимпиадам и конкурсам; формы и методы работы в дополнительном образовании	Лекция, 2 часа	Особенности организации занятий в дополнительном образовании по подготовке к олимпиадам и конкурсам. Организация индивидуальной и групповой работы обучающихся по подготовке к олимпиадам и конкурсам по изобразительному искусству. Особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов.
		Практическое занятие, 4 часа	Составление вопросов и заданий для подготовки к олимпиадам и конкурсам по изобразительному искусству для программ дополнительного образования. Индивидуальное проектирование. <b>Работа над итоговым проектом.</b>
8	Методическое сопровождение самостоятельной работы обучающихся при подготовке к олимпиадам и конкурсам	Практическое занятие, 6 часа	Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся <b>Работа над проектом подготовки обучающихся к олимпиадам и конкурсам</b>
9	<b>Итоговая аттестация</b>	2 часа	<b>Зачет на основании совокупности работ и защита проекта</b>