

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Андрияка Сергей Николаевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 05.10.2019
 Уникальный программный ключ:
 b7013708896151c4692bebc7a02ad5c05599e0d5

Описание программы

«Методика С.Н.Андрияки преподавания акварельной живописи для детей дошкольного и младшего школьного возраста»

1. Цель реализации программы

Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области методики преподавания акварельной живописи С.Н.Андрияки для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Совершенствуемые компетенции

п/п	Компетенция	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Бакалавриат
		Код компетенции
1.	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	ОПК -3

2. Планируемые результаты обучения

№	Знать – уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Квалификация бакалавриат
		Код компетенции
1.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методики С.Н. Андрияки обучения технике многослойной акварели дошкольников и младших школьников; - технологию проектирования учебных занятий на основе методики С.Н. Андрияки обучения технике многослойной акварели дошкольников и младших школьников. - алгоритм пошагового выполнения учебного рисунка. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять методику С.Н. Андрияки при проектировании учебных занятий дошкольников и младших школьников 	ОПК – 3

	<ul style="list-style-type: none">- создавать технологическую карту занятия на основе методики С.Н. Андрияки для дошкольников и младших школьников. - создавать иллюстративный материал для учебного занятия на основе методике С.Н. Андрияки дошкольников и младших школьников.	
--	---	--

3. Категория обучающихся: уровень образования ВО, область профессиональной деятельности – обучение изобразительному искусству детей дошкольного и младшего школьного возраста.

4. Форма обучения: очная (с возможностью дистанционного обучения).

5. Режим занятий: – 1 занятие в неделю по 6 часов.

6. Трудоемкость: 36 академических часов.