

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрияка Сергей Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.10.2023 12:28:08
Уникальный программный ключ:
b7013708896151c4692babc7a02ad5c05599e0d3

Аннотация

К дополнительной профессиональной программе по повышению квалификации «Методика С.Н. Андрияки обучения академическому рисунку и многослойной акварели. Модуль1»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: повышение квалификации

Цель программы: совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области авторской (С.Н. Андрияки) методики обучения академическому рисунку и многослойной акварели.

Категория обучающихся: уровень образования ВО, область профессиональной деятельности – обучение изобразительному искусству

Продолжительность реализации программы: 86 академических часов.

Форма организации процесса обучения: очная, в группе по 5-10 человек

Режим занятий: занятия проходят 1 раз в неделю по 6 академических часов

Краткое содержание: обучение теоретическим знаниям законодательства РФ в области образования, ознакомление с концепцией и содержанием профессионального стандарта «Педагог», ознакомление с базовыми принципами методологии преподавания изобразительного искусства в современной школе, овладение приемами обучения академическому рисунку по методике С.Н. Андрияки, овладение приемами обучения техники многослойной акварели по методике С.Н. Андрияки, знакомство с возможностями использования образовательной среды Академии акварели и изящных искусств для обучения школьников.

Ожидаемый результат: к концу обучения по данной программе обучающиеся будут

Знать:

- основы законодательства РФ в области образования, концепцию и содержание профессионального стандарта «Педагог»
- возможности образовательной среды Академии акварели и изящных искусств для обучения школьников
- основы методики С.Н. Андрияки обучения академическому рисунку и технике многослойной акварели

Уметь:

- проектировать учебные занятия по изобразительному искусству с использованием возможностей образовательной среды Академии акварели и изящных искусств
- проектировать образовательные модули на основе методики С.Н. Андрияки обучения академическому рисунку и технике многослойной акварели в образовательном процессе