

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрияка Сергей Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.10.2023 15:17:40
Уникальный программный ключ:
b7013708896151c4692b6bc7a02ad5c05599e0d3

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Образовательная программа
ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА**

Наименование дисциплины	<i>ТЕМПЕРНАЯ ЖИВОПИСЬ</i>
Объём дисциплины	6 з.е. (216 час.)
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины
Техника и технологии темперной живописи	Техника и технологии темперной живописи. Произведения, выполненные в различных видах техники темперной живописи. Ведение работы темперными красками с учётом особенности освещения и неглубокого, замкнутого пространства вокруг. Передача характера модели.
Постановка обманки, натюрморта	Постановка обманки, натюрморта на свободную тему с ограниченной цветовой палитрой. Работа над эскизами, создание рисунка на холсте.
Постановка портрета в технике гризайль	Постановка портрета в технике гризайль, портрета с руками Работа над эскизами портрета, создание рисунка на холсте.
Постановка портрета с плечевым поясом, портрета с руками	Постановка портрета с плечевым поясом, портрета с руками. Работа над эскизами портрета с плечевым поясом, создание рисунка на холсте.
Постановка самостоятельного этюда на левкасе	Постановка самостоятельного этюда на левкасе. Работа над эскизами этюда на левкасе, создание рисунка на холсте. Ведение работы темперными красками, отбор основных цветовых компонентов, поиск тонально-композиционной конструкции, выбор живописной концепции решения и выбор принципа решения формы, а также раскладка основных цветовых пятен, закладка ритмической основы будущей композиционной системы произведения и основы колористических связей.

Разработчиком дисциплины является преподаватель кафедры РЖКиИИ Веселов Д.С.

Заведующий кафедрой РЖКиИИ Андрияка С.Н.