

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрияка Сергей Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 26.09.2023 13:04:54  
Уникальный программный ключ:  
b7013708896151c4692b6bc7a02ad5c05599e0d3

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ  
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Образовательная программа  
ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА**

<b>Наименование дисциплины</b>	<b><i>ИКОНОПИСЬ</i></b>
<b>Объём дисциплины</b>	<b>6 з.е. (216 час.)</b>
<b>Название разделов (тем) дисциплины</b>	<b>Краткое содержание разделов (тем) дисциплины</b>
Предмет «Иконопись»	Основные этапы развития русских и западных школ иконописи. Особенности иконографии. Библейская история. Основные памятники церковной архитектуры и церковной росписи мирового и международного значения.
Техника и технологии темперной живописи	Иконная доска и ее изготовление. Необходимые материалы, инструменты и специальные приспособления для создания иконописного образа. Перевод и отрисовка прориси на иконную доску. Составление колеров для фона и полуфигуры. Составление санкиря. Роскрышь иконы.
Доличное письмо	Послойное написание одежды
Личное письмо	Личное письмо. Нанесение охрени на санкирь.
Подписание иконы.	Церковнославянский шрифт. Подписание иконы.
Олифление иконы	Виды олифы. Свойства и поведении олифы при ее нанесении на икону. Олифление иконы.

Разработчиком дисциплины является преподаватель кафедры РЖКиИИ Зубов П.И.

Заведующий кафедрой РЖКиИИ Андрияка С.Н.