

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрияка Сергей Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.09.2025 16:47:07  
Уникальный программный ключ:  
b7013708896151c4692bec7a027c5a05194011

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ  
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Образовательная программа**

**ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА**

Наименование дисциплины	<b><i>НАСТЕННАЯ РОСПИСЬ</i></b>
Объём дисциплины	<b>4 з.е. (144 час.)</b>
Название разделов (тем) дисциплины	<b>Краткое содержание разделов (тем) дисциплины</b>
Технология настенной росписи	История и различные техники настенной росписи. Технология настенной росписи.
Виды и техники художественной росписи	Виды росписи их особенности. Технологические процессы художественной росписи.
Оборудование, инструменты и приспособления, применяемые для настенной росписи.	Оборудование, инструменты и приспособления: стремянки, строительные леса, валики, шпатели.
Подготовка рабочей поверхности стены. Выполнение образцов поверхностей.	Подготовка традиционной основы под роспись. Техника изготовления образцов поверхностей. Подготовка поверхности под окраску:
Выполнение фор - эскиза будущей росписи.	Особенности и Этапы подготовки фор – эскиза.
Приготовление составов к росписи. Техника безопасности при выполнении настенной росписи	Приготовление клеевых, масляных, эмульсионных и колеровочных составов к росписи. Техника безопасности и организация рабочего места при выполнении работ настенной росписи
Перенос рисунка на поверхность.	Изготовления трафаретов.

Разработчиком дисциплины является доцент кафедры РЖКиИИ Волков А.П.

Заведующий кафедрой РЖКиИИ Андрияка С.Н.