

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрияка Сергей Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.10.2023 15:17:39  
Уникальный программный ключ:  
b7013708896151c4692bec7a02ad5c05599e0d3

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ  
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Образовательная программа**

**ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА**

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>ОСНОВЫ ПЕРСПЕКТИВЫ</b>
<b>Объём дисциплины</b>	<b>З.е. (108 час.)</b>
<b>Название разделов (тем) дисциплины</b>	<b>Краткое содержание разделов (тем) дисциплины</b>
История развития перспективы	Проецирующий аппарат и его элементы. Способы задания и определения элементов картины. Геометрический аппарат перспективы и законы воздушной перспективы. Приёмы и способы построения перспективы.
Взаимное расположение прямых. Изображение плоскости в перспективе	Пространственное построение изображения. Построение композиции по ассоциациям. Перспектива точки и отрезка прямой. Перспектива параллельных прямых. Точка схода. Изображение плоскости в перспективе. Геометрический аппарат перспективы и законы воздушной перспективы.
Перспективные масштабы	Масштаб глубин, широт, высот. Деление и увеличение отрезка в перспективе. Построение в перспективе плоских фигур. Построение в перспективе горизонтального угла. Перспектива окружности.
Общие сведения о теории теней	Построение теней в перспективе при естественном освещении. Построение теней от прямых при естественном и искусственном освещении.
Законы оптики. Построение интерьера	Построение отражений в плоском зеркале при его различных положениях относительно картинной и предметной плоскости. Разработка и проектирование экстерьера здания.
Выполнение анализа картины	Перспективные изображения в картинах художников. Последовательность перспективного анализа. Определение положения линии горизонта, масштаба и размеров предметов на картине. Построение интерьера. Построение экстерьера

Разработчиком дисциплины является ст. преподаватель кафедры РЖКиИИ Голенева Т.И.

Заведующий кафедрой РЖКиИИ Андрияка С.Н.