

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрияка Сергей Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.10.2023 17:31:03
Уникальный программный ключ:
b7013708896151c4692b6bc7a02ad5c05599e0d3

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ**

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Образовательная программа
ЖИВОПИСЬ И ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА**

Наименование дисциплины	<i>АКВАРЕЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ</i>
Объём дисциплины	44 з.е. (1584 час.)
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины
Техника многослойной акварельной живописи	Последовательность ведения работы. Организация рабочего места. Свойство акварельных красок. Техника и приемы ведения многослойной акварельной живописи.
Натюрморт	Сложный натюрморт из предметов разных фактур в различных колоритах, декоративный натюрморт и др. Колористические особенности различных постановок. Декоративность и передача формы, создания среды.
Портрет	Портрет с плечевым поясом. Портрет с руками. Жанровые постановки. Особенности работы над портретом.
Фигура	Фигура одетая. Фигура обнаженная. Использование различных источников света.
Многофигурные постановки	Сочетание одетых и обнаженных фигур. Сюжетное, пластическое, колористическое решение. Работа над образом.
Этюды	Свойства цвета, колорита, декоративности. Создание образа через цвет и тон.

Разработчиками дисциплины являются: доцент кафедры РЖКиИИ Беседнова Н.В., доцент кафедры РЖКиИИ Волокитина О.В.

Заведующий кафедрой РЖКиИИ Андрияка С.Н.